

UNIFEOB
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO
OCTÁVIO BASTOS

PEDAGOGIA ONLINE

**PROJETO INTEGRADO
PLANEJAMENTO E GESTÃO**

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP
JUNHO, 2022

UNIFEOB
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO
OCTÁVIO BASTOS

PEDAGOGIA ONLINE

PLANEJAMENTO E GESTÃO

- Literatura e Educação – Prof^º Esp. Sérgio Ricardo dos Santos
- Oficina de Prática Pedagógica de Formação em Educação Infantil – Prof^ª Me. Mariângela L Jacomini

Estudantes:

Paloma Cristina P. A. Gomes, RA:1012021200177

Patrícia Pereira Fernandes, RA 1012021100081

Vanessa dos Santos Carnaval, RA 1012021100660

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO	4
2	OBJETIVOS	5
3	DESENVOLVIMENTO DO PROJETO	6
4	CONCLUSÃO	9
	REFERÊNCIAS	10
	ANEXOS	11

1 INTRODUÇÃO

O presente trabalho trata-se do estudo de caso, onde a professora Andressa foi promovida a professora regente no ano de 2021 na EMEB Colibri no município de Mirandópolis onde trabalhava como professora auxiliar. Uma turma de 15 alunos com faixa etária de 5 anos.

Muito feliz com a oportunidade de colocar em prática seus conhecimentos gostaria muito de trabalhar com Literatura pois adora ler e reconhece a importância da leitura na formação de seus alunos. A escola tem uma biblioteca mas com poucos livros e não há previsão para compra de novos livros. Mesmo com as dificuldades, Andressa não abre mão da literatura em seu planejamento.

O intuito desse trabalho é, com base nos conhecimentos adquiridos ao longo do estudo das unidades de aprendizagem do 6º módulo do curso de Pedagogia, mostrar a importância da literatura nos anos iniciais, incentivar a formação do hábito da leitura na idade onde todos os hábitos se formam, proporcionando a leitura desde cedo e incentivando a família.

Como meio de ajudar a professora Andressa a introduzir a literatura estão previstas atividades para serem feitas dentro e fora de sala de aula, a fim de aproximar e fazer com que as crianças se apaixonem pela literatura, de modo prazeroso que fique marcado em suas mentes para o resto da vida.

2 OBJETIVOS

- Sugerir formas para incluir literatura na Educação Infantil, foco nos alunos da professora Andressa com faixa etária de 5 anos.
- Desenvolver diante das limitações da escola de Andressa, uma estratégia para engajar e estimular seus alunos na leitura e interpretação de textos.

3 DESENVOLVIMENTO DO PROJETO

A literatura é muito importante para a formação do cidadão, desenvolver sua capacidade intelectual e cultural tornando-se mais consciente e respeitoso. Podemos observar que a inclusão da literatura na educação infantil é muito importante não só na escola mas também em casa e é necessário dar continuidade para que a criança crie o hábito de ler e leve por toda a vida.

A leitura deve ser introduzida desde a primeira infância para estimular além dos hábitos existentes. Na educação infantil vemos o quanto é importante a literatura para o desenvolvimento cognitivo, imaginário, criativo, linguístico, reflexivo...

Dessa forma devemos buscar conhecimento para proporcionarmos aos alunos atividades de literatura que seja interessante para eles, abordando leituras conhecidas e trazendo novas leituras nesse contexto, assim tornando mais significativo e prazerosa a aprendizagem. Mesmo vivendo em uma época onde a informática e tecnologia avançam aceleradamente, precisamos criar afinidade entre as crianças e os livros aproximar a literatura das crianças eliminar o pensamento do livro como “objeto sagrado” como diz SOARES o livro é “[...] para estar nas mãos das pessoas, ser manipulado pelas crianças” (SOARES, 2007).

Entre o século XVII e XVIII a europa deu início a literatura infantil na escola, baseando-se nos valores burgueses, onde passaram a observar de maneira diferente as crianças, pois precisavam garantir que quando adulto, iriam impor a ideologia burguesa. Chegando no Brasil por volta do século XIX, houve várias mudanças ao longo do tempo, assim muitos autores começaram a publicar histórias infantis.

Nos dias atuais observamos que essa prática vem sendo desenvolvida nas escolas, mas nem em todo o lugar é possível praticar a literatura pois mesmo com toda tecnologia e evolução ainda existem escolas, comunidades que não possuem recursos nem ajuda do município para compra de livros, como no caso da escola onde Andressa atua. Mas não se pode deixar abalar pelas dificuldades, essa realidade pode ser mudada dia a dia, a começar pelo plano pedagógico a ser desenvolvido com a equipe da escola, estruturar a sala trazer mais para perto os livros das crianças, fazendo um cantinho da leitura deixando aconchegante e

agradável, uma pequena estante de livros feita por eles mesmos com livros arrecadados em casa com os familiares, propor aos alunos de outras salas também essa arrecadação. Todos os dias poderiam tirar um tempo determinado pela professora para escolherem um livro e folhear, observar as imagens e cores, cenas ali presente.

As crianças de cinco anos já conhecem algumas histórias e elas trazem as vivências para sala de aula, ouvi-las e usar ao nosso favor, dando oportunidade delas contarem as histórias. Utilizar como recurso dedoches, história com avental, fantoches.

A literatura está presente nas brincadeiras e articuladas nas atividades lúdicas, na brincadeira a criança aprende, libera a imaginação, experimenta o mundo, desenvolvendo sua autonomia de ação e organiza suas emoções. Um ótimo projeto a desenvolver no dia a dia com as crianças é após a roda diária da leitura a professora Andressa colocar ao centro uma caixa com tecidos “retalhos” onde as crianças teriam que reproduzir, recriar a história contada em forma de teatro, os tecidos seriam o figurino dos atores.

Além do ambiente físico, a professora Andressa pode propor atividades para expandir a literatura entre seus alunos com: feiras de livros, eventos culturais com presença de escritores, teatros entre outros. São eventos atípicos que aproximaram os alunos da literatura de forma prazerosa que eles nunca mais esquecerão.

Outra atividade para além da sala de aula que seria uma ótima proposta é a “MALETA DA LEITURA”, um meio de expandir a literatura até os pais, sensibilizando-os a participar do processo e incentivar seus filhos o hábito da leitura, além de passarem um tempo juntos. Para isso a criança levará para casa uma maleta contendo 3 livros, 1 caixa de giz de cera e 1 de massinha de modelar e folhas de sulfite. Juntos escolheram um dos livros para lerem e expressarem por meio da massinha ou desenho qual parte mais gostaram da história. Na escola a criança mostrará para os colegas o que fizeram juntos em casa.

Como a tecnologia está cada vez mais presente em nossas vidas, temos que aproveitá-la, não podemos negar que ela tem grande potencial em favorecer o processo de aprendizagem e ensino significativo. Desse modo, a professora Andressa pode usar desse recurso para apresentar às crianças o livro digital, fazer a

experiência da leitura compartilhada e até mesmo propor atividades pelo celular, a qual a criança que não se empolga em saber que “hoje a lição é no celular.”

4 CONCLUSÃO

Com tudo conclui-se que a literatura faz parte da nossa vida, é essencial para nossa formação como cidadãos.

A literatura vem sendo observada e com o passar dos anos traz melhores abordagens para transmitirmos a nossas crianças, como a inclusão da literatura na educação infantil desde a faixa etária dos bebês até os maiores, para desenvolverem hábitos de leitura tornando-se leitores para a vida.

Com isso cabe aos profissionais da educação buscar formação adequada, fazendo uso também da tecnologia ao nosso favor obtendo melhores resultados para desenvolverem e estimularem o hábito da leitura.

As brincadeiras são maneiras de trabalhar a literatura. Sabemos que nem em todo o lugar é possível ter acesso a leitura até mesmo na escola, como o caso da professora Andressa que precisa planejar como desenvolver o projeto de literatura na escola em que trabalha pois tem recurso escasso, mais que por ser uma leitora assídua quer transmitir para seus alunos à importância de ser um leitor.

Que todos possam se conscientizar e ajudar na prática da literatura, e não fique somente em sala de aula, mas possa se expandir além dos muros da escola e chegar a comunidade tornando cidadãos mais conscientes e respeitosos.

REFERÊNCIAS

Freiberger, Rita de Cássia Castiglia.-**A história da literatura infantil** Disponível em: <https://lume.ufrgs.br/a-história-da-literatura-infantil>>Acesso em 08 de junho de 2022.

Literatura na educação infantil disponível em:

<https://www.sae.digita>>literatura-na-educação-infantil>Acesso em 04 de junho de 2022.

Phomonta, Agosto de 2019.O papel das brincadeiras no desenvolvimento infantil disponível em:

<https://www.phomonta.com.br/papel-brincadeiras-desenvolvimento-infantil>>Acesso em 14 de junho de 2022.

Somos Educação disponível em:

<https://www.somoseduacao.com.br/sala-de-aula-literaria>>Acesso em 15 de junho de 2022.

ANEXOS