

UNIFEOB
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO
OCTÁVIO BASTOS

PEDAGOGIA ONLINE

PROJETO INTEGRADO
Módulo Práticas da Matemática e Letramento

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP
JUNHO, 2023



UNIFEOB
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO
OCTÁVIO BASTOS

PEDAGOGIA ONLINE

PROJETO INTEGRADO
Módulo Práticas da Matemática e Letramento

Estudante:

Estudante Luana Marcela Candido, RA 1012019200142

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP
JUNHO, 2023



**Responda cada questão discursiva em, no máximo, 15 linhas.
Qualquer texto que ultrapasse o espaço destinado à resposta será
desconsiderado.**

(ENADE-2017 – QUEST. DISC. 03)

As propostas curriculares da Educação Infantil devem garantir que as crianças tenham experiências variadas com as diversas linguagens, reconhecendo que o mundo no qual estão inseridas, por força da própria cultura, é amplamente marcado por imagens, sons, falas e escritas. Nesse processo, é preciso valorizar o lúdico, as brincadeiras e as culturas infantis.

As experiências promotoras de aprendizagens e consequente desenvolvimento das crianças devem ser propiciadas em uma frequência regular e serem, ao mesmo tempo, imprevistas, abertas a surpresas e a novas descobertas. Elas visam a criação e a comunicação por meio de diferentes formas de expressão, tais como imagens, canções e música, teatro, dança e movimento, assim como a língua escrita e falada, sem esquecer da língua de sinais, que pode ser aprendida por todas as crianças, e não apenas pelas crianças surdas.

Brasil, MEC. Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica. Brasília, 2013

(adaptado)

Os direcionamentos apresentados devem ser compreendidos e transpostos à práxis pelos professores. Nesse contexto, elabore um texto sobre estratégias que efetivem tais orientações no cotidiano da Educação Infantil, considerando os seguintes aspectos:

- uma abordagem interdisciplinar para o desenvolvimento da linguagem e suas formas de expressão;
- a criança como produtora de linguagem;
- a valorização das linguagens expressadas nas brincadeiras e na cultura infantil.

RESPOSTA

A interdisciplinaridade promove compreensão e desenvolvimento ao integrar aprendizagem, letramento e matemática. A criança relaciona saberes prévios aos novos conhecimentos, interpretando e aplicando metodologias significativas, pois através da reflexão no processo, o aluno não aprende apenas a ler, escrever e contar, mas consegue interpretar e aplicar, pois é possível viabilizar vários caminhos onde a criança terá autonomia para uma construção completa da linguagem de diversas formas, ou seja, pelo contato com a leitura, escrita, visual, mídias digitais, através de imagens, símbolos, gestos, sensorial, pela observação ou reprodução do seu ponto de vista; a interdisciplinaridade permite à vivenciar todas as linguagens, complementando umas às outras e existem várias formas de abordar a linguagem como por meio de expressão e comunicação, a noção de espaço a matemática se fazem presentes nas brincadeiras onde a criança dá significado à sua maneira. Preparar a criança socialmente e cultural exige um planejamento, pois a criança traz para o ambiente escolar suas vivências e cultura, por isso o ambiente é essencial para essa construção, através da experiência e observação, a criança produz e reproduz conhecimentos tanto na escolar, quanto fora dela, principalmente por meio do brincar, seu meio de comunicação.

(ENADE-2021 – QUEST. DISC. 04)

O currículo da Educação Infantil é concebido como um conjunto de práticas que buscam articular as experiências e os saberes das crianças com os conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, científico e tecnológico. É importante apoiar as crianças, desde cedo e ao longo de todas as suas experiências cotidianas na Educação Infantil no estabelecimento de uma relação positiva com a instituição educacional, no fortalecimento de sua autoestima, no interesse e curiosidade pelo conhecimento do mundo, na familiaridade com diferentes linguagens, na aceitação e acolhimento das diferenças entre as pessoas. Coerente com essa perspectiva, espera-se que as propostas curriculares da Educação Infantil promovam experiências variadas com as diferentes linguagens, reconhecendo que o mundo no qual estão inseridas, por força da própria cultura, é amplamente marcado por imagens, sons, falas e escritas. Nesse processo, é preciso valorizar o lúdico, as brincadeiras e as culturas infantis.

BRASIL. Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica**. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. Diretrizes Curriculares para o Ensino Fundamental. Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013, p. 88 e 95 (adaptado).

Considerando o texto apresentado, faça o que se pede nos itens a seguir.

- a) Explique como as diferentes linguagens estimulam o desenvolvimento e a aprendizagem na Educação Infantil.
- b) Mencione e descreva duas atividades que os(as) professores(as) podem planejar para favorecer a construção do conhecimento pela criança.

RESPOSTA

O processo de aprendizagem deve ser estimulado de diversas formas, oferecendo à criança linguagem cultural, livros, textos variados, teatro, atividades práticas e situações problemas. Aulas interativas na escola ajudam os alunos a serem protagonistas, reflexivos, leitores críticos, ativos na sociedade e bem informados. Na educação infantil se trabalha sons, formas, cores, contagem, gestos. A música permite o estudo de instrumentos, som e formas, além da interpretação de letras, o professor pode trabalhar com a narrativa, descrição através de imagens, livros ou exploração do ambiente e diálogo que são essenciais para a formação da linguagem para a criança antes da alfabetização permitindo à criança relacionar e assimilar o mundo. A alfabetização e o letramento têm início no ambiente familiar, onde a criança tem os primeiros contatos com a linguagem e cultura destacando a importância da colaboração entre escola e família no processo. Valorizar a cultura local é fundamental, assim como proporcionar à criança experiências com diferentes formas de linguagem. Ler para a criança permite que ela reproduza de várias maneiras a linguagem, e empregue uma interpretação própria, abrindo portas para a literatura, informação e cultura, facilitando o processo de aprendizagem, estimulando a criatividade, criando uma interação afetiva durante a atividade.