

UNIFEOB
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO
OCTÁVIO BASTOS

PEDAGOGIA ONLINE

PROJETO INTEGRADO
Módulo Práticas da Matemática e Letramento

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP
JUNHO, 2023



UNIFEOB
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO
OCTÁVIO BASTOS

PEDAGOGIA ONLINE

PROJETO INTEGRADO
Módulo Práticas da Matemática e Letramento

Estudante:

Mariane Lovo Freire, RA 1012020100309

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP
JUNHO, 2023



**Responda cada questão discursiva em, no máximo, 15 linhas.
Qualquer texto que ultrapasse o espaço destinado à resposta será
desconsiderado.**

(ENADE-2017 – QUEST. DISC. 03)

As propostas curriculares da Educação Infantil devem garantir que as crianças tenham experiências variadas com as diversas linguagens, reconhecendo que o mundo no qual estão inseridas, por força da própria cultura, é amplamente marcado por imagens, sons, falas e escritas. Nesse processo, é preciso valorizar o lúdico, as brincadeiras e as culturas infantis.

As experiências promotoras de aprendizagens e consequente desenvolvimento das crianças devem ser propiciadas em uma frequência regular e serem, ao mesmo tempo, imprevistas, abertas a surpresas e a novas descobertas. Elas visam a criação e a comunicação por meio de diferentes formas de expressão, tais como imagens, canções e música, teatro, dança e movimento, assim como a língua escrita e falada, sem esquecer da língua de sinais, que pode ser aprendida por todas as crianças, e não apenas pelas crianças surdas.

Brasil, MEC. Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica. Brasília, 2013
(adaptado)

Os direcionamentos apresentados devem ser compreendidos e transpostos à práxis pelos professores. Nesse contexto, elabore um texto sobre estratégias que efetivem tais orientações no cotidiano da Educação Infantil, considerando os seguintes aspectos:

- uma abordagem interdisciplinar para o desenvolvimento da linguagem e suas formas de expressão;
- a criança como produtora de linguagem;
- a valorização das linguagens expressadas nas brincadeiras e na cultura infantis.

RESPOSTA

Garantir que as crianças tenham experiências variadas com as diversas linguagens. Reconhecer que o mundo no qual estão inseridas é amplamente marcado por imagens, sons, falas e escrita. Valorizar o lúdico, as brincadeiras e as culturas infantis. Propiciar, de forma frequente e regular, experiências promotoras de aprendizagem e também experiências imprevistas, abertas a surpresas e a novas descobertas. Propiciar diferentes formas de expressão, tais como: imagens, canções e música, teatro, dança e movimento, assim como a língua escrita e falada e a língua de sinais

situações de aprendizagem mediadas para a elaboração da autonomia das crianças nas ações de cuidado pessoal, auto-organização, cultura, saúde e bem-estar, a partir de experiências com diversas linguagens é necessária a múltiplas experiências às crianças, de maneira a gerar o contato com imagens, sons, falas e escrita. Além disso, é importante que a prática pedagógica valorize o aspecto lúdico, em que são observadas as brincadeiras e as culturas típicas da infância.

(ENADE-2021 – QUEST. DISC. 04)

O currículo da Educação Infantil é concebido como um conjunto de práticas que buscam articular as experiências e os saberes das crianças com os conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, científico e tecnológico. É importante apoiar as crianças, desde cedo e ao longo de todas as suas experiências cotidianas na Educação Infantil no estabelecimento de uma relação positiva com a instituição educacional, no fortalecimento de sua autoestima, no interesse e curiosidade pelo conhecimento do mundo, na familiaridade com diferentes linguagens, na aceitação e acolhimento das diferenças entre as pessoas. Coerente com essa perspectiva, espera-se que as propostas curriculares da Educação Infantil promovam experiências variadas com as diferentes linguagens, reconhecendo que o mundo no qual estão inseridas, por força da própria cultura, é amplamente marcado por imagens, sons, falas e escritas. Nesse processo, é preciso valorizar o lúdico, as brincadeiras e as culturas infantis.

BRASIL. Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica**. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. Diretrizes Curriculares para o Ensino Fundamental. Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013, p. 88 e 95 (adaptado).

Considerando o texto apresentado, faça o que se pede nos itens a seguir.

a) Explique como as diferentes linguagens estimulam o desenvolvimento e a aprendizagem na Educação Infantil.

b) Mencione e descreva duas atividades que os(as) professores(as) podem planejar para favorecer a construção do conhecimento pela criança.

RESPOSTA

A educação atual se baseia no respaldo e proteção à educação do aluno, e, com isso, a pedagogia e a psicologia se unem para tratar o ambiente escolar como um local que deve ser desenvolvido de maneira inclusiva não só entre os alunos, mas inclusive na gestão escolar e o quadro de funcionários.

Através das múltiplas linguagens, a criança expressa, comunica, organiza, movimenta e imagina. As crianças a todo o momento estão fazendo uso da linguagem, “tudo” é linguagem. Trabalhar as múltiplas linguagens na Educação Infantil significa contribuir nos aspectos cognitivos, psicomotores, afetivos e sociais.

O uso de jogos e brincadeiras no desenvolvimento da aprendizagem, podemos inserir atividades como Pescaria das letras, Caixa sensorial.

Atualmente, os brinquedos e jogos estão muito presentes dentro de uma sala de aula e devem, sim, ser usados para a construção do conhecimento na Educação Infantil, desde que sejam inseridos em atividades que estimulem o raciocínio e a interação social, podemos inserir atividades como Pescaria das letras, Caixa sensorial.