

UNIFEOB
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO
OCTÁVIO BASTOS

PEDAGOGIA ONLINE

PROJETO INTEGRADO
Módulo Práticas da Matemática e Letramento

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP
JUNHO, 2023



UNIFEOB
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO
OCTÁVIO BASTOS

PEDAGOGIA ONLINE

PROJETO INTEGRADO
Módulo Práticas da Matemática e Letramento

Estudante:

Marluce Silva Barbosa, RA1012019200212

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP
JUNHO, 2023



**Responda cada questão discursiva em, no máximo, 15 linhas.
Qualquer texto que ultrapasse o espaço destinado à resposta será
desconsiderado.**

(ENADE-2017 – QUEST. DISC. 03)

As propostas curriculares da Educação Infantil devem garantir que as crianças tenham experiências variadas com as diversas linguagens, reconhecendo que o mundo no qual estão inseridas, por força da própria cultura, é amplamente marcado por imagens, sons, falas e escritas. Nesse processo, é preciso valorizar o lúdico, as brincadeiras e as culturas infantis.

As experiências promotoras de aprendizagens e consequente desenvolvimento das crianças devem ser propiciadas em uma frequência regular e serem, ao mesmo tempo, imprevistas, abertas a surpresas e a novas descobertas. Elas visam a criação e a comunicação por meio de diferentes formas de expressão, tais como imagens, canções e música, teatro, dança e movimento, assim como a língua escrita e falada, sem esquecer da língua de sinais, que pode ser aprendida por todas as crianças, e não apenas pelas crianças surdas.

Brasil, MEC. Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica. Brasília, 2013
(adaptado)

Os direcionamentos apresentados devem ser compreendidos e transpostos à práxis pelos professores. Nesse contexto, elabore um texto sobre estratégias que efetivem tais orientações no cotidiano da Educação Infantil, considerando os seguintes aspectos:

- uma abordagem interdisciplinar para o desenvolvimento da linguagem e suas formas de expressão;
- a criança como produtora de linguagem;
- a valorização das linguagens expressivas nas brincadeiras e na cultura infantis.

RESPOSTA

As ações culturais infantis, e brincadeiras no seu lúdico que promovem atividades imprevistas traz novas descobertas frequentes e regulares que no meio da surpresa valorizam e proporcionam maneiras de aprendizagem.

Na abordagem interdisciplinar podem ser proporcionadas como: canções, músicas, imagens, teatro, tudo que se movimenta, linguagem escrita, falada e de sinais assim como estratégias que possibilitam um desenvolvimento promissor.

A proposta é trabalhar com os alunos uma aula interativa qual seu tema e “conhecendo diferentes ritmos musicais dando seguimento de questionamento curiosos como: Conhecendo diferentes ritmos musicais, os traços marcantes da dança, dançando como as águas, passe a dança, planejando uma apresentação de dança

A proposta em si é fazer com que haja uma quebra de barreiras físicas, que através da comunicação e curiosidade das crianças o novo seja diferente traga conhecimentos e respeitando todas as limitações do outro em si.

(ENADE-2021 – QUEST. DISC. 04)

O currículo da Educação Infantil é concebido como um conjunto de práticas que buscam articular as experiências e os saberes das crianças com os conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, científico e tecnológico. É importante apoiar as crianças, desde cedo e ao longo de todas as suas experiências cotidianas na Educação Infantil no estabelecimento de uma relação positiva com a instituição educacional, no fortalecimento de sua autoestima, no interesse e curiosidade pelo conhecimento do mundo, na familiaridade com diferentes linguagens, na aceitação e acolhimento das diferenças entre as pessoas. Coerente com essa perspectiva, espera-se que as propostas curriculares da Educação Infantil promovam experiências variadas com as diferentes linguagens, reconhecendo que o mundo no qual estão inseridas, por força da própria cultura, é amplamente marcado por imagens, sons, falas e escritas. Nesse processo, é preciso valorizar o lúdico, as brincadeiras e as culturas infantis.

BRASIL. Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica**. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. Diretrizes Curriculares para o Ensino Fundamental. Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013, p. 88 e 95 (adaptado).

Considerando o texto apresentado, faça o que se pede nos itens a seguir.

- a) Explique como as diferentes linguagens estimulam o desenvolvimento e a aprendizagem na Educação Infantil.
- b) Mencione e descreva duas atividades que os(as) professores(as) podem planejar para favorecer a construção do conhecimento pela criança.

RESPOSTA

A criança se expressa a todo momento, a pequenos gestos, e movimentos, sua imaginação, em todo momento ela transmite múltiplos sinais para se comunicar.

Vejamos que devemos proporcionar estímulo à contação de história com a participação dos alunos em sua narrativa, é bastante eficaz. Para a atividade serão necessários que tenham vários livros espalhados na sala, em um cesto ou caixa deve conter peças ou acessórios relacionados com o tema da história (em quantidade para todas), planeje e organize o espaço pode ser (pátio, sala de aula, ou parquinho), disponibilize no espaço (almofadas, tapetes, jogos, brinquedos), para que tenham autonomia e montar seus cenários. providencie músicas. E assim em forma de narrativa todos participam da história com ações, falas, emoções e brincando se divertindo promovendo a estimulação, interação e movimentação.

Após a contação interativa fazer uma grande roda ofertando folhas e giz de cera com intuito de desenharem o que vivenciaram e com ajuda da professora fazer o registro da escrita com o auxílio da professora.

REFERÊNCIAS

Como trabalhar as linguagens na Educação Infantil?
Disponível:<https://www.youtube.com/watch?v=lvJTG_AcIlo> acesso em 10/06/2023.

O papel das brincadeiras na exploração das linguagens e no desenvolvimento integral das crianças na educação infantil disponível:<<https://www.cenpec.org.br/acervo/as-linguagens-da-crianca-e-o-mundo-l-etrado>> acesso em 20/05/2023.