

UNIFEOB  
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO  
OCTÁVIO BASTOS

**PEDAGOGIA ONLINE**

**PROJETO INTEGRADO**  
**Módulo Práticas da Matemática e Letramento**

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP  
JUNHO, 2023



UNIFEOB  
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO  
OCTÁVIO BASTOS

**PEDAGOGIA ONLINE**

**PROJETO INTEGRADO**  
**Módulo Práticas da Matemática e Letramento**

**Estudante:**

Palmira Regiane da Silva, RA 18001778

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP  
JUNHO, 2023



**Responda cada questão discursiva em, no máximo, 15 linhas.  
Qualquer texto que ultrapasse o espaço destinado à resposta será  
desconsiderado.**

**(ENADE-2017 – QUEST. DISC. 03)**

As propostas curriculares da Educação Infantil devem garantir que as crianças tenham experiências variadas com as diversas linguagens, reconhecendo que o mundo no qual estão inseridas, por força da própria cultura, é amplamente marcado por imagens, sons, falas e escritas. Nesse processo, é preciso valorizar o lúdico, as brincadeiras e as culturas infantis.

As experiências promotoras de aprendizagens e consequente desenvolvimento das crianças devem ser propiciadas em uma frequência regular e serem, ao mesmo tempo, imprevistas, abertas a surpresas e a novas descobertas. Elas visam a criação e a comunicação por meio de diferentes formas de expressão, tais como imagens, canções e música, teatro, dança e movimento, assim como a língua escrita e falada, sem esquecer da língua de sinais, que pode ser aprendida por todas as crianças, e não apenas pelas crianças surdas.

Brasil, MEC. Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica. Brasília, 2013

(adaptado)

Os direcionamentos apresentados devem ser compreendidos e transpostos à práxis pelos professores. Nesse contexto, elabore um texto sobre estratégias que efetivem tais orientações no cotidiano da Educação Infantil, considerando os seguintes aspectos:

- uma abordagem interdisciplinar para o desenvolvimento da linguagem e suas formas de expressão;
- a criança como produtora de linguagem;
- a valorização das linguagens expressivas nas brincadeiras e na cultura infantil.

## RESPOSTA

Mapeando as diferentes linguagens que permeiam a educação infantil, compreende-se que as crianças já possuem expressão natural e ou linguagem nata, á ser, corporal, pictográfica, escrita, musical, oral e visual; Neste sentido, nas propostas pedagógicas das práticas de linguagem dentro e fora da sala de aula, as brincadeiras soltas, brincadeiras de roda, teatro, pintura livre, passam a ser produtos de linguagem da criança, oportuniza a inserção de outras disciplinas, fazendo uso dos números, das cores, nome de cidades e animais, entre outras disciplinas curriculares. Nota-se que nas manifestações lingüísticas, a interação social e autoconhecimento no brincar no conviver, e compartilhar, bem como o dividir e explorar são expressões de conhecimento prévio, neste sentido, a proposta pedagógica pode alicerçar as dinâmicas interativas e integrativas, para a abordagem em atividades inclusivas, no idioma de Língua Brasileira de Sinais com uso de imagens e gestos (linguagem gestual).

É importante salientar que todas as formas de manifestação de linguagem são importantes na Educação Infantil, assim como citado por Costa: "...ampliam o trabalho pedagógico, contribui para o desenvolvimento intelectual da criança oportunizando-a as novas vivências e experiências." (Costa Santos, 2017 p.716).

**(ENADE-2021 – QUEST. DISC. 04)**

O currículo da Educação Infantil é concebido como um conjunto de práticas que buscam articular as experiências e os saberes das crianças com os conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, científico e tecnológico. É importante apoiar as crianças, desde cedo e ao longo de todas as suas experiências cotidianas na Educação Infantil no estabelecimento de uma relação positiva com a instituição educacional, no fortalecimento de sua autoestima, no interesse e curiosidade pelo conhecimento do mundo, na familiaridade com diferentes linguagens, na aceitação e acolhimento das diferenças entre as pessoas. Coerente com essa perspectiva, espera-se que as propostas curriculares da Educação Infantil promovam experiências variadas com as diferentes linguagens, reconhecendo que o mundo no qual estão inseridas, por força da própria cultura, é amplamente marcado por imagens, sons, falas e escritas. Nesse processo, é preciso valorizar o lúdico, as brincadeiras e as culturas infantis.

BRASIL. Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica**. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. Diretrizes Curriculares para o Ensino Fundamental. Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013, p. 88 e 95 (adaptado).

Considerando o texto apresentado, faça o que se pede nos itens a seguir.

- a) Explique como as diferentes linguagens estimulam o desenvolvimento e a aprendizagem na Educação Infantil.
- b) Mencione e descreva duas atividades que os(as) professores(as) podem planejar para favorecer a construção do conhecimento pela criança.

**RESPOSTA**

As diferentes linguagens na educação infantil, estimulam o desenvolvimento por meio das vivências, neste sentido a leitura, estimula o uso da língua-que-se-fala e língua-que-se-escreve, por meio de suas espontaneidade, elas se expressam por meio da fala ou escrita sobre o que ouvem, veem e ou pensam após uma leitura realizada, ambas linguagens estão ligadas à ação, pensamento, percepção, imaginação que são atitudes

particular de cada criança. Ainda nesta perspectiva, a integração de conhecimento prévio o saber sobre a natureza, meio social e cultural, favorece a autonomia, a formação crítica do mundo social e integração midiática, nesta lógica a linguagem do brincar é importante, pois é nas brincadeiras, em uma linguagem lúdica ou comum que abre o caminho para o campo da experiência onde criam e recriam e trazem para sua realidade práticas sociais como: o teatro, o circo, a fotografia, a televisão o rádio e outras tecnomídias, que constituem uma influência positiva de novos comunicadores, consumidores e produtores de linguagem cultural, neste contexto, as crianças com suas deficiências e dificuldades cognitivas são incluídas aprimorando-se, e vencendo seus desafios diante do suporte que damos, para que consigam realizar suas conquistas de construção de conhecimento.

#### RESPOSTA B)

a) Material: guache e ou tinta areia e cola.

Dividir a turma em grupos pequenos, demonstrar as cores primárias, e quais as cores que podem ser formadas a partir de misturas. O uso de areia misturando com cola e tinta e pintando desenhos diferenciados; Critérios avaliados: reação, sensação, preferências de cor e texturas finas e grossas, por meio do toque na tinta e na areia .

b) Identificação da primeira letra do nome. (para crianças que já escrevem seu nome)

Material : Caderno de desenho, lápis e lápis de cor.

Como realizar a atividade:

A professora deve selecionar várias imagens referente a animais, móveis, frutas, cor, porém com cada letra inicial do nome de cada integrante da sua turma ., Cole com fita no quadro. Peça às crianças que identifique quais figuras correspondem à primeira letra do seu nome (da criança) e ao identificar ela deverá desenhar em seu caderno a figura e colorir. Critérios avaliados: Identificação da letra correspondente ao nome; Observação reflexão do pré conhecimento em conexão das letras do nome e a figura, desenho análise da coordenação registro da informação captada pela criança cores, texturas, diferenças e semelhanças;

