

UNIFEOB
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO
OCTÁVIO BASTOS

PEDAGOGIA ONLINE

PROJETO INTEGRADO
Módulo Práticas da Matemática e Letramento

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP
JUNHO, 2023



UNIFEOB
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO
OCTÁVIO BASTOS

PEDAGOGIA ONLINE

PROJETO INTEGRADO
Módulo Práticas da Matemática e Letramento

Estudante:

Paloma Cristina Pancieri Ambrosio Gomes

RA 1012021200177

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP

JUNHO, 2023

**Responda cada questão discursiva em, no máximo, 15 linhas.
Qualquer texto que ultrapasse o espaço destinado à resposta será
desconsiderado.**

(ENADE-2017 – QUEST. DISC. 03)

As propostas curriculares da Educação Infantil devem garantir que as crianças tenham experiências variadas com as diversas linguagens, reconhecendo que o mundo no qual estão inseridas, por força da própria cultura, é amplamente marcado por imagens, sons, falas e escritas. Nesse processo, é preciso valorizar o lúdico, as brincadeiras e as culturas infantis.

As experiências promotoras de aprendizagens e consequente desenvolvimento das crianças devem ser propiciadas em uma frequência regular e serem, ao mesmo tempo, imprevistas, abertas a surpresas e a novas descobertas. Elas visam a criação e a comunicação por meio de diferentes formas de expressão, tais como imagens, canções e música, teatro, dança e movimento, assim como a língua escrita e falada, sem esquecer da língua de sinais, que pode ser aprendida por todas as crianças, e não apenas pelas crianças surdas.

Brasil, MEC. Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica. Brasília, 2013

(adaptado)

Os direcionamentos apresentados devem ser compreendidos e transpostos à práxis pelos professores. Nesse contexto, elabore um texto sobre estratégias que efetivem tais orientações no cotidiano da Educação Infantil, considerando os seguintes aspectos:

- uma abordagem interdisciplinar para o desenvolvimento da linguagem e suas formas de expressão;
- a criança como produtora de linguagem;
- a valorização das linguagens expressadas nas brincadeiras e na cultura infantil.

RESPOSTA

É por meio da linguagem que nos comunicamos, expressamos ideias, pensamentos, sentimentos, produzimos e compreendemos mensagens. Para as crianças isso tudo é muito novo, elas estão em um mar de novas informações e já trazem consigo sua própria cultura.

É preciso promover múltiplas experiências para que estejam sempre em contato com os diversos meios de linguagem, valorizando o lúdico e sem deixar de fora a aprendizagem, e sempre estar atento ao conteúdo e à faixa etária de cada um.

Atividades simples no cotidiano são fundamentais para valorização da linguagem tais como: ter um cantinho bem cuidado, com diversos livros onde as crianças possam ter contato direto, ter a hora da leitura, e depois em um momento oportuno as crianças recontam até encenam a história. Promover rodas de conversas onde cada e toda criança tenha a oportunidade de falar sobre determinado assunto. Brincadeiras livres no pátio com disponibilidade de objetos para exploração da imaginação, formação de bandinhas e músicas, canta e dança. Independente da atividade sempre dar voz a criança respeitando suas necessidades norteando o melhor caminho.

(ENADE-2021 – QUEST. DISC. 04)

O currículo da Educação Infantil é concebido como um conjunto de práticas que buscam articular as experiências e os saberes das crianças com os conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, científico e tecnológico. É importante apoiar as crianças, desde cedo e ao longo de todas as suas experiências cotidianas na Educação Infantil no estabelecimento de uma relação positiva com a instituição educacional, no fortalecimento de sua autoestima, no interesse e curiosidade pelo conhecimento do mundo, na familiaridade com diferentes linguagens, na aceitação e acolhimento das diferenças entre as pessoas. Coerente com essa perspectiva, espera-se que as propostas curriculares da Educação Infantil promovam experiências variadas com as diferentes linguagens, reconhecendo que o mundo no qual estão inseridas, por força da própria cultura, é amplamente marcado por imagens, sons, falas e escritas. Nesse processo, é preciso valorizar o lúdico, as brincadeiras e as culturas infantis.

BRASIL. Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica**. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral.

Diretrizes Curriculares para o Ensino Fundamental. Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013, p. 88 e 95 (adaptado).

Considerando o texto apresentado, faça o que se pede nos itens a seguir.

- a) Explique como as diferentes linguagens estimulam o desenvolvimento e a aprendizagem na Educação Infantil.
- b) Mencione e descreva duas atividades que os(as) professores(as) podem planejar para favorecer a construção do conhecimento pela criança.

RESPOSTA

Enquanto educadores precisamos estimular as crianças, considerar suas vivências e experiências. A criança deve brincar e ao mesmo tempo aprender, ao ser estimulada ela se solta desperta sua imaginação o investigativo, se empolga tornando o ambiente rico, significativo, produtivo, o que favorece o desenvolvimento e a aprendizagem. Por isso é importante promover brincadeiras, jogos e atividades que elevem a imaginação, criatividade, fantasia, para formar sujeitos livres, felizes e participativos.

Atividade com massinha de modelar: explora criatividade, coordenação motora e concentração, ao fazer sua “escultura” animais, objetos e pessoas a criança tem contato com formas e tamanhos, estimulando o raciocínio lógico, exercita a consciência corporal e noção de espaço, e expressa seus sentimentos.

Jogos de adivinhação/mímica: explora as maneiras de usar a linguagem corporal, se comunicar sem dizer uma palavra. Saber se expressar e fazer entender além do falar. O educador fala uma palavra secreta para uma criança; uma ação, nome de um animal ou um objeto. Por meio da mímica ela deve transmitir essa ideia até que os colegas acertem.

