

UNIFEOB  
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO  
OCTÁVIO BASTOS

**PEDAGOGIA ONLINE**

**PROJETO INTEGRADO**  
**Educação e Direitos Humanos – Quebrando Paradigmas**

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP

SETEMBRO, 2023  
UNIFEOB  
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO  
OCTÁVIO BASTOS



**PEDAGOGIA ONLINE**

**PROJETO INTEGRADO**  
**Educação e Direitos Humanos – Quebrando Paradigmas**

**Estudantes:**

IZABELLA BARREIRO STEFANI - RA 1012022100528

MARIA EDUARDA MATURANA -RA 1012022100128

JENNIFER TEIXEIRA BETTI - RA 1012023200202

QUENOLI GOMES FIRMINO -RA 1012

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP  
SETEMBRO, 2023

## SUMÁRIO



1	INTRODUÇÃO	4
2	OBJETIVOS	5
3	DESENVOLVIMENTO DO PROJETO	6
4	CONCLUSÃO	7
	REFERÊNCIAS	8
	ANEXOS	9

# 1 INTRODUÇÃO

O tema do Projeto Integrado é “QUEBRANDO PARADIGMAS”, o objetivo do projeto é mostrar ao docente os fundamentos e as práticas de uma educação na perspectiva inclusiva. Este tema é de alta importância e relevância na educação e na formação, pois como futuros educadores devemos aprender a lidar e incluir o aluno no ambiente escolar para que ele tenha o melhor convívio com seus colegas, projetando um futuro de pertencimento e de integração na sociedade.

*“A inclusão acontece quando se aprende com as diferenças e não com as igualdades.” - Paulo Freire*

No projeto iremos desenvolver um texto para professores voltado para a inclusão, iremos abordar todos os conceitos e fundamentos de uma maneira simples para melhor entendimento e compreensão desses professores. Complementaremos com questões culturais, preconceitos, acessibilidades, desafios, estudo de casos e questões que julgamos importantes para o aprendizado de todos e a aplicação de maneira simples dentro da sala de aula.

A inclusão, de certa forma, é complexa, mas não impossível, principalmente quando encontramos um corpo docente resistente a mudanças e a trabalhos que julguem mais “elaborados”. Temos consciência de que deve ser uma abordagem leve para que alcancemos todos os educadores.

## **2 OBJETIVOS**

- Assegurar o acesso e permanência para todas as pessoas na escola.
- Criar ambiente de igualdade, estimulando a capacidade de aprendizagem e compartilhamentos de experiências e conhecimentos.
- Realizar pesquisa sobre os fundamentos e as práticas inclusivas. Não apenas para alunos com deficiência, mas para a inclusão de todos em geral.

### **3 DESENVOLVIMENTO DO PROJETO**

Durante o projeto foi proposto que analisássemos a Educação Especial na perspectiva da inclusão relativamente nova no Brasil o que gera uma série de questionamentos e dúvidas por parte dos educadores e população em geral. Nem todos os professores que estão lecionando hoje tiveram formação voltada para a inclusão e muitos ainda a veem com insegurança e como desnecessária. Você foi contratado para apresentar ao corpo docente de uma escola de Ensino Fundamental a educação na perspectiva inclusiva, os fundamentos e as práticas de uma educação inclusiva. Como se trata de um corpo docente resistente a mudanças e que não conhece a educação inclusiva será necessário abordar todos os conceitos, fundamentos, documentos legais e deficiências mais comuns de forma didática e simples.

Elabore um texto que servirá de base para todas as discussões e atividades do curso que você promoverá com os professores não se esquecendo de abordar os fundamentos e as práticas inclusivas não só para alunos com alguma deficiência, mas para a inclusão de todos os alunos de fato. Tendo como base a educação, direitos humanos e diversidade, abordando questões do cotidiano e a pluralidade de grupos e tradições. Fundamentos da educação especial e práticas inclusivas, mostrando as diferenças entre as deficiências e a parceria entre a escola e a família. Quebrando paradigmas pensando na cultura e em como se constituem. Com o objetivo de assegurar a permanência de todas as pessoas na escola, criar ambientes de igualdade e inclusivos.

## **4 CONCLUSÃO**

Concluimos o Projeto Integrado com muitas questões, acreditamos que há uma dificuldade muito grande dos professores em implementar certas ações em sala de aula, pode ser por desconhecimento ou por falta de vontade, entretanto, percebemos que há vários caminhos para a inclusão em sala de aula, não são fáceis, mas são possíveis, encontramos mais dificuldade na produção do projeto, desencontro de informações e de equipe, mas acreditamos que a final foi possível unir todas as ideias e assuntos no desenvolvimento do texto. Os principais pontos abordados foram as diferenças de cultura e o preconceito, o direito à acessibilidade de toda pessoa com deficiência e abordamos os diferentes tipos de artes que possamos desenvolver.

## REFERÊNCIAS

<https://diversa.org.br/estudos-de-caso/o-caso-do-colegio-estadual-coronel-pilar-santa-maria-rio-grande-do-sul-brasil/>

<https://diversa.org.br/estudos-de-caso/caso-da-escola-vera-cruz%e2%80%af/>

<https://novaescola.org.br/conteudo/21653/educacao-infantil-como-planejar-experiencias-significativas-para-todos>

<https://periodicos.pucminas.br/index.php/pedagogiacao/article/view/26193/18088>

## **ANEXOS**

[TEXTO](#)