

## RELATÓRIO FINAL PI - ATIVIDADES DE EXTENSÃO

<b>1. IDENTIDADE DA ATIVIDADE</b>
<b>RELATÓRIO: Projeto Integrado - Alfabetização e Neurociência - Adaptando-se a mudanças</b>
<b>CURSO: Pedagogia EaD</b>
<b>MÓDULO: Alfabetização e Neurociência</b>
<b>PROFESSOR RESPONSÁVEL: Fátima Aparecida Medici / Sérgio Ricardo dos Santos / Patrícia Vasconcellos Sala</b>
<b>ESTUDANTE: Eliane dos santos França, Janis Stefany Cornélio Gomes, Luis Felipe de Camargo Rogieri, Maria Dalva Felix e Flaviana de L Marques Pavan</b>
<b>PERÍODO DE REALIZAÇÃO: Agosto / Setembro / Outubro</b>
<p><b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL – ODS – 11 – CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS</b></p> <p>11.7 Até 2030, proporcionar o acesso universal a espaços públicos seguros, inclusivos, acessíveis e verdes, particularmente para as mulheres e crianças, pessoas idosas e pessoas com deficiência</p> <p>11.a. Apoiar relações econômicas, sociais e ambientais positivas entre áreas urbanas, periurbanas e rurais, reforçando o planejamento nacional e regional de desenvolvimento</p>

## 2. DESENVOLVIMENTO

### Contextualização

O Projeto Integrado visa integrar o desenvolvimento emocional das crianças com a prática de letramento, utilizando atividades lúdicas para explorar e expressar sentimentos. Esse enfoque não só ajuda no desenvolvimento cognitivo, mas também no emocional, promovendo uma educação mais completa e holística. A neurociência aplicada à educação estuda como o cérebro das crianças aprende e como fatores emocionais influenciam o processo de aprendizagem. Este Projeto é uma ferramenta poderosa que integra os conhecimentos da neurociência aplicada à educação, práticas de alfabetização e habilidades de adaptação. Ao focar nas emoções, o projeto não só melhora a capacidade de leitura e escrita das crianças, mas também promove seu bem-estar emocional e social, preparando-as melhor para enfrentar os desafios acadêmicos e pessoais. Ao trabalhar com as emoções, o projeto ajuda as crianças a compreenderem e regularem seus sentimentos, o que é crucial para a aprendizagem. Emoções positivas como alegria e interesse podem aumentar a motivação e a atenção, facilitando o processo de alfabetização. O reconhecimento e a nomeação de emoções estimulam áreas do cérebro ligadas ao desenvolvimento da linguagem e da cognição, promovendo uma

alfabetização mais eficaz e significativa. Ao combinar sentimentos e palavras, as crianças aprendem a expressar emoções através da linguagem escrita e falada, desenvolvendo suas habilidades de leitura e escrita de maneira integrada e significativa. As atividades propostas ajudam as crianças a ampliar seu vocabulário emocional, melhorando sua capacidade de comunicação e expressão. O uso de histórias e desenhos envolvem metodologias ativas que tornam o processo de alfabetização mais envolvente e relevante para as crianças. Atividades que envolvem criatividade e expressão emocional ajudam as crianças a se tornarem mais flexíveis e abertas a novas experiências, facilitando a adaptação a diferentes contextos e situações.

### **FORMAÇÃO PARA A VIDA: Adaptando-se a mudanças**

A Formação para a Vida é um dos eixos do Projeto Pedagógico de Formação por Competências da UNIFEQB. Esta parte do Projeto Integrado está diretamente relacionada com a extensão universitária, ou seja, o objetivo é que seja aplicável e que tenha real utilidade para a sociedade, de um modo geral.

#### **Neurociência aplicada à educação;**

Nesta parte do PI, os estudantes devem refletir sobre as seguintes questões: conhecer as teorias sociointeracionistas relacionadas ao desenvolvimento dinâmico das crianças e as práticas docentes, a teoria das inteligências múltiplas, sua importância no desenvolvimento da criança e sua aplicabilidade nas atividades docentes. A ludicidade nas séries iniciais e as formas de se desenvolver a imaginação e a fantasia. A teoria de Piaget. O letramento das crianças a partir de práticas culturais da linguagem oral, leitura e escrita. Os jogos como estratégia para o desenvolvimento infantil. O desenvolvimento da ludicidade e do corpo. Atividades lúdicas como forma de desenvolvimento da corporeidade.

#### **Fundamentos e Prática de Alfabetização**

Nesta parte do PI, os estudantes devem analisar a: Educação e Psicomotricidade. Conceito e evolução histórica. Contribuições de Wallon, Piaget e Ajuriaguerra. Desenvolvimento Psicomotor. Corporeidade e criatividade na Educação Infantil. Criatividade como elementos de propulsão no processo educativo. Múltiplas linguagens da criança. Jogo, brinquedo e brincadeira.

**Desafio:** Com a equipe de PI formada, a Unidade Escolar definida, entrar em contato com a equipe gestora da escola e obter as seguintes informações:

- Nome da escola e segmentos atendidos;

- Apresentar o Projeto – “Alfabetização Emocional: Sentimentos e Palavras”, para um integrante da Gestão da Escola e/ou professor para que possam conhecer e utilizar o Projeto com as demais crianças da escola;
- Pesquisar sobre o desenvolvimento emocional das crianças e escolher o livro que aborde emoções de maneira lúdica e envolvente (anexo sugestões de livros); estruturar todo material necessário para o dia do desenvolvimento do Projeto com as crianças;
- No dia do desenvolvimento do Projeto - Receber as crianças com uma música suave e criar um ambiente acolhedor; realizar uma roda de conversa breve para conhecer as crianças e incentivá-las a falar sobre seus sentimentos do dia; apresentar o livro que aborda emoções de maneira lúdica e envolvente; ler a história em voz alta, fazendo pausas para discutir com as crianças os sentimentos dos personagens e como eles se relacionam com suas próprias emoções; distribuir papéis coloridos e peça para as crianças desenharem rostos que representam diferentes emoções (alegria, tristeza, raiva, medo, etc.); ajudar as crianças a escreverem o nome de cada emoção abaixo dos desenhos, adaptando o nível de escrita de acordo com a faixa etária; usar o quadro para listar as emoções mencionadas pelas crianças; discutir como essas emoções podem ser expressas em palavras e ações; incentivar as crianças a compartilhar situações em que sentiram essas emoções; fazer uma roda final de conversa, onde cada criança pode compartilhar como se sentiu durante a atividade; reforçar a importância de reconhecer e expressar emoções; agradecer a participação de todos e finalizar com uma música alegre.
- Elaborar o relatório - a estrutura escrita do trabalho; a coerência argumentativa do texto; coesão, clareza, precisão, concisão e respeito às regras gramaticais e ortográficas da Língua Portuguesa.

#### Cronograma das Ações

**Desenvolvimento do PI:** 05/08 a 24/09 (90 horas – Extensão e Práticas Presenciais)

**Carga horária de extensão:** 40h

**Carga horária prática:** Fundamentos e Prática de Alfabetização- 50h

**Escolha da Escola:** 09/08 a 16/08 (10h)

**Caracterização da Escola/Encontro com Gestor e/ou professor para apresentação do PI :** 09/08 a 20/08 (10h)

**Pesquisa sobre o desenvolvimento emocional das crianças e escolha do livro que aborda emoções de maneira lúdica e envolvente; estrutura de todo material necessário para o dia do desenvolvimento do Projeto com as crianças:** 16/08 a 06/09 (30h)

**Desenvolvimento do Projeto na escola:** 02/09 a 13/09 (20h)

**Elaboração do Relatório do PI:** 16/09 a 23/09 (20h)

### Síntese das Ações

1º Passo: Levantamento das informações elencadas no item DESAFIO;

2º Passo: Pesquisar sobre o desenvolvimento emocional das crianças e escolha do livro que aborda emoções de maneira lúdica e envolvente; estruturar todo material necessário para o dia do desenvolvimento do Projeto com as crianças;

3º Passo: Desenvolver o Projeto na escola;

4º Passo: Entregar o Projeto Integrado (O Projeto só será aceito junto com as Fichas). **Todos os estudantes deverão postar o relatório e as fichas na Intranet, um somente deverá postar na sala. Quem não postar ficará com zero na nota do PI e não terá cumprido a carga horária obrigatória de extensão e da atividade prática.**

**Aspectos Positivos:** Elaborar um trabalho em equipe é sempre uma tarefa bastante desafiadora, mas também muito enriquecedora. Para construir o texto final, foi importante que cada membro da equipe tivesse a obrigação de redigir uma parte específica. Entretanto, todos deveriam fazer a leitura completa do relatório. Isso ajudou a segurar que todas as partes seriam feitas. E que o aprendizado fosse de forma unânime, o que tornou o resultado final muito interessante. Afinal cada pessoa tem uma visão diferenciada do objeto em estudo. Desenvolvemos o relatório com base nos relatos da nossa colega Dalva. Ela se dispôs a realizar o PI na escola em que trabalha como educadora, nos reunimos via meet para nos relatar e a partir disso discutimos e elaboramos o relatório.

**Dificuldades encontradas:** Não conseguimos identificar dificuldades na execução do projeto. Tudo ocorreu como planejado. Seguimos as etapas como proposto desde o início.

**Resultados atingidos:** Tivemos a possibilidade de vivenciar na prática, como é ler um livro para criança de 6 anos. E desenvolver habilidades que leve a criança a prestar atenção na leitura. O que em época digital acaba não sendo uma missão tão fácil. Trabalhar com leitura e principalmente com o tema de emoções possibilitou uma boa experiência para o nosso crescimento profissional; visto que nos traz a possibilidade de aprimorar nossos conhecimentos e saberes na prática, tornando assim nossa aprendizagem mais concreta.

**Sugestões / outras observações:** Foi uma experiência muito enriquecedora para o grupo em si, trago como sugestão aumentar o tempo de apresentação ou os dias. Pois apenas cinco grupos, acaba ficando muitos grupos que gostariam de expor o trabalho para conversar e socializar sobre o PI com professores e colegas.



**3. EQUIPE DOS ESTUDANTES NO PROJETO**

Nome: Eliane dos santos França	
Nome: Janis Stefany Cornélio Gomes	
Nome: Luis Felipe de Camargo Rogieri	
Nome: Maria Dalva Felix Silva	
Nome: Flaviana de L Marques Pavan	

## **PI - Projeto Integrado - Alfabetização e Neurociência - Adaptando-se a mudanças**

**ESCOLA – CENTRO EDUCACIONAL TRANSFORMAR**

**MUNICÍPIO – SÃO JOSÉ DOS CAMPOS-SP**

**ANO/SÉRIE ENVOLVIDAS – INFANTIL 3 ( 5 A 6 ANOS)**

**LIVRO ESCOLHIDO: MONSTRO DAS CORES, AUTOR LLENAS, ANNA**

### **DESENVOLVIMENTO**

#### **1. Síntese das Ações**

##### **Escolha da Instituição Escolar;**

A escolha da escola **CENTRO EDUCACIONAL TRANSFORMAR** ocorreu de forma conjunta e harmônica, tendo em vista que duas das integrantes do grupo trabalham como educadoras. O que facilitou bastante, pois a mesma conhece bem o local e a equipe gestora como também o funcionamento, a missão e a rotina da escola.

##### **Diagnóstico da Instituição e do entorno da escola;**

É uma escola particular e fica localizada no Bairro Jardim das Indústrias na cidade de São José dos Campos. A escola tem 120 alunos, atua na educação infantil, funciona em período integral. Foi observado que existe uma dedicação por parte dos gestores para desenvolverem junto aos professores projetos educacionais buscando sempre o desenvolvimento da criança respeitando as duas fases principais da primeira infância de acordo com Piaget que são: sensório-motor e pré-operatório.

##### **Elaboração e organização;**

Para o dia na escola, seguimos as seguintes etapas: tivemos todo o planejamento com objetivos claros e definidos, fizemos a seleção de conteúdo com tópicos relevantes, usamos as atividades práticas, toda a preparação do material, comunicação com a escola e alunos.

##### **Elaboração do Relatório do PI;**

Desenvolvemos o relatório com base nos relatos da nossa colega Dalva. Ela se dispôs a realizar o PI na escola em que trabalha como educadora, nos reunimos via meet para nos relatar e a partir disso discutimos e começamos a elaborar o relatório.

**Apresentação do PI**

A equipe planejou a apresentação baseando-se nas orientações que recebemos para desenvolver o PI. Sendo assim contextualizadas com o livro de referência “Monstro das cores” em que escolhemos uma forma bem dinâmica para apresentação. O Luiz desenvolveu uma apresentação no Power Point, o que facilitou bastante a sintonia da equipe.

## AVALIANDO o projeto: Alfabetização Emocional: “Sentimentos e Palavras”

### 1. Trabalhando as emoções na primeira infância

Para que seja possível compreender melhor o desenvolvimento emocional na infância é importante entender o que alguns dos principais pesquisadores nos trazem como pano de fundo. Para tanto, a ideia do presente trabalho é fazer uma revisão discutindo as ideias de autores e pesquisadores como Wallon, Goleman, Gottman, Piaget e Vygotsky. A evolução histórica da psicologia do desenvolvimento infantil é marcada por contribuições significativas de diversos teóricos, entre os quais se destacam Henri Wallon, Jean Piaget. Piaget é conhecido por sua teoria do desenvolvimento cognitivo, que descreve como as crianças constroem o conhecimento ao longo do tempo. Em sua proposta o desenvolvimento cognitivo ocorre em quatro estágios principais:

- Sensorimotor (0-2 anos):\* Onde a criança aprende através dos sentidos e ações.
- Pré-operacional (2-7 anos):\* Caracterizado pelo uso da linguagem e pensamento simbólico, mas com lógica limitada.
- Operacional concreto (7-11 anos):\* A criança começa a pensar logicamente sobre eventos concretos.
- Operacional formal (12 anos em diante):\* Surge o pensamento abstrato e a capacidade de raciocinar sobre hipóteses.

A escola escolhida para desenvolver o projeto de PI, atende exclusivamente a primeira etapa da educação básica (pré-escola), crianças de 0 a 5 anos. Sabendo que o foco nessa fase, é a descoberta e a experimentação, a referida escola assegura alguns direitos de aprendizagem e desenvolvimento que são: conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se. Por meio de jogos, brincadeiras, entre outras atividades que promovem o conhecimento, e assim as crianças aprendem com muita diversão. É notório que à medida que a criança vai desenvolvendo sua cognição ela vai mudando a sua percepção de mundo e isso faz com que paralelamente ela comece também a desenvolver a compreensão das suas emoções.

Segundo Wallon:

*A criança deve ser estudada na sucessão das etapas de desenvolvimento caracterizadas pelos domínios funcionais da afetividade, do ato motor e do conhecimento, entendidos como sendo desenvolvidos primordialmente pelo meio social.*

Wallon e Piaget, apesar de suas diferenças teóricas, compartilham a visão de que o desenvolvimento infantil é um processo complexo e multifacetado. Enquanto Wallon enfatizou a dialética entre emoção e cognição, Piaget focou na construção do conhecimento através da interação com o mundo. Já Daniel Goleman, em seu livro sobre Inteligência Emocional, aborda que a aquisição de habilidades emocionais durante a infância é considerada oportuna, pois a medida que o sujeito cresce, os circuitos neurais vão se esculpindo dificultando de certa maneira a recepção de saberes emocionais quando perdida a oportunidade crucial reservada a fase inicial do ser humano. Dessa forma, o momento ideal para abordar o tema, é quando as crianças estão iniciando seus relacionamentos sociais. Quando a criança tem entre quatro a seis anos ela começa a fazer novos amigos, vivem

lugares diferentes e aprende experiências inovadoras. Os desafios começam a surgir e com isso é fundamental saber regular suas emoções.

Segundo Gottman (1997 p 202) :

*Em nenhuma outra situação, a criança teria tanta chance de desenvolver técnicas para regular suas emoções quanto em seu relacionamento com os colegas. É aí que ela aprende a se comunicar com clareza, a trocar informações e a esclarecer mal entendidos. Aprender a ceder a vez para falar e brincar. Aprender a compartilhar. Aprender a aceitar as regras para suas brincadeiras, a ter conflitos e a resolvê-los. Aprender a compreender os sentimentos, as vontades e os desejos do outro.*

Segundo Vygotsky (1998, p 75):

*Primeiro no nível social, e, depois, no nível individual; primeiro entre pessoas (interpsicológica), e, depois, no interior da criança (intrapsicológica). Isso se aplica igualmente para atenção voluntária, para a memória lógica e para a formação de conceitos. Todas as funções superiores originam-se das relações reais entre indivíduos humanos.*

Analisando os dois pesquisadores citados é possível confirmar que durante a socialização a criança é capaz de observar no comportamento coletivo as emoções de seus pares e em um segundo momento formar conceitos para reconhecer as suas próprias emoções. Pouco a pouco, além de reconhecer suas emoções, é importante a participação de um mediador que os ajude a compreender como resolver conflitos para que com o tempo, sejam capazes de regular suas próprias emoções bem como possam compreender o outro.

## **2- Utilizando atividades lúdicas para explorar e expressar sentimentos**

As atividades lúdicas são fundamentais no processo de aprendizagem das crianças, pois estimulam a criatividade, a imaginação e o desenvolvimento emocional. Trabalhar os sentimentos e as emoções na primeira infância tem vários benefícios, tais como a melhoria da autoestima, o fortalecimento do vínculo afetivo com os outros e a capacidade de empatia. Além disso, essas atividades ajudam as crianças a identificar e expressar suas emoções de forma saudável, favorecendo o autoconhecimento e a resolução de conflitos. Neste contexto, escolhemos trabalhar com as crianças a leitura do livro “Monstro das cores”, por ele ser de uma leitura fácil e também abordar a questão dos sentimentos. Na atualidade trabalhar temas sobre emoção na primeira infância é de extrema importância, foi escolhida a turminha do infantil 3 que tem entre cinco e seis anos, no final do ano eles encerram o ciclo da educação pré-escolar, o que vem gerando muitas emoções entre eles. Para aplicar atividades lúdicas sobre sentimentos e emoções na educação infantil, é importante ter em mente a idade e o nível de desenvolvimento das crianças. A turma escolhida está no aprendizado do início da leitura e escrita, logo a professora tem o hábito de ler para eles toda sexta feira na brinquedoteca da escola. Tendo conhecimento desse fato, escolhemos realizar nosso trabalho no dia e local que já era de costume da turma. As crianças foram

chegando e já nós direcionamos para a roda, fomos apresentadas pela professora que logo explicou um pouco como seria a leitura do dia. Colocamos para tocar a música Sentimento da Turma do Parque. Ao término foi realizada a leitura com eles, para contar a história utilizamos ficha com a foto de cada monstro o que chamou bastante atenção das crianças. Ao final da leitura de cada página era colocado o monstro no pote correspondente a cor. Ao término da leitura do livro distribuimos papel crepom correspondente a cor de cada sentimento para as crianças, pedimos para elas falassem o que faziam quando estavam sentindo uns dos sentimentos e em seguida colocava o papel no pote.

### **3- Desenvolvimento emocional das crianças**

Partindo do entendimento que é fundamental que as atividades aplicadas às crianças sejam adequadas ao entendimento e que estimulem a expressão e a reflexão sobre suas emoções de acordo com sua faixa etária. Escolhemos a pintura coletiva do boneco que construímos de papelão de forma antecipada. Utilizamos apenas as cores que o livro aborda, cada cor simboliza um sentimento: Tristeza (azul), Medo (preta), Raiva (vermelho), Calma (verde), Alegria (amarelo), Amor (rosa). Como na história a menina encontra um o Monstro todo colorido, simbolizando que todos os seus sentimentos estão misturados, pensamos que seria bem lúdico pintar o monstro de papelão com todas as cores que simbolizam os sentimentos. A turma possui 16 alunos então chamamos de três em três e distribuimos os pinceis, deixamos pintar uma parte do boneco. A brincadeira precisou ser bem dirigida para não correr o risco de sujar o ambiente e o uniforme. Mas, no final, o resultado foi bem interessante. Atividades com tinta são sempre bem divertidas e educativas, contribuindo para o desenvolvimento emocional das crianças na educação infantil. Logo após esse momento colocamos todas as crianças em uma grande roda e distribuimos duas folhas de atividades e lápis. Pedimos que cada criança pudesse desenhar rostos que representassem diferentes emoções e escrever o nome de cada emoção abaixo dos desenhos. Após esse momento colocamos garrafas pet com a foto de cada monstro, montamos uma fila e cada criança precisava jogar argolas na garrafa que mais sentida. O resultado da brincadeira foi bem surpreendente. A garrafa que tinha o monstro do medo na cor preta foi a que mais ganhou argolas. O que nos traz a reflexão que crianças têm medo e isso precisa ser bem trabalhado no dia a dia delas. Para encerrar nosso momento explicamos um pouquinho da importância de sempre expressarmos nossos sentimentos e que é super normal sentir todos eles. Entregamos uma pequena lembrança que foi confeccionada pela equipe do projeto. Compramos a forminha com o formato de cada monstro, derretimos giz de cera nas cores do livro e assim fizemos vários monstros coloridos e entregamos juntos com os desenhos das crianças em uma sacolinha. Ao final da realização do projeto na escola Transformar percebemos a importância de trabalharmos as questões emocionais das crianças desde cedo. É notório que temos vários psicólogos que abordam a necessidade de se trabalharmos com a criança utilizando os diversos sentidos, na tentativa de facilitar o entendimento. O

psicólogo Francês Wallon, acreditava que psicomotricidade é essencial no processo de desenvolvimento global da criança, pois a motricidade está intimamente ligada à construção do pensamento e das emoções. Por esse motivo, o grupo escolheu desenvolver atividades que estimulam as capacidades motoras, cognitivas e afetivas simultaneamente. Logo abaixo colocamos um resumo em fotos de todos os momentos:

Foto 1: Crianças foram levadas ao espaço de leitura e posicionadas em formato de roda.



Foto 2 e 3: Foi realizada a leitura do livro, explicando e colocando os fantoches dos sentimentos nos locais adequados.



Foto 4 e 5 - Crianças participando da atividade e colocando as cores relacionadas aos sentimentos nos devidos lugares.





Fotos 6,7 e 8- Atividade de pintura com tinta guache sobre a leitura.



Foto 9 Atividade de desenho para expressar suas próprias emoções, trabalhando a escrita.



Foto 10 Brincadeiras das argolas das emoções.





Foto 11 e 12 - Entrega das lembrancinhas, giz em cera confeccionado pela equipe.

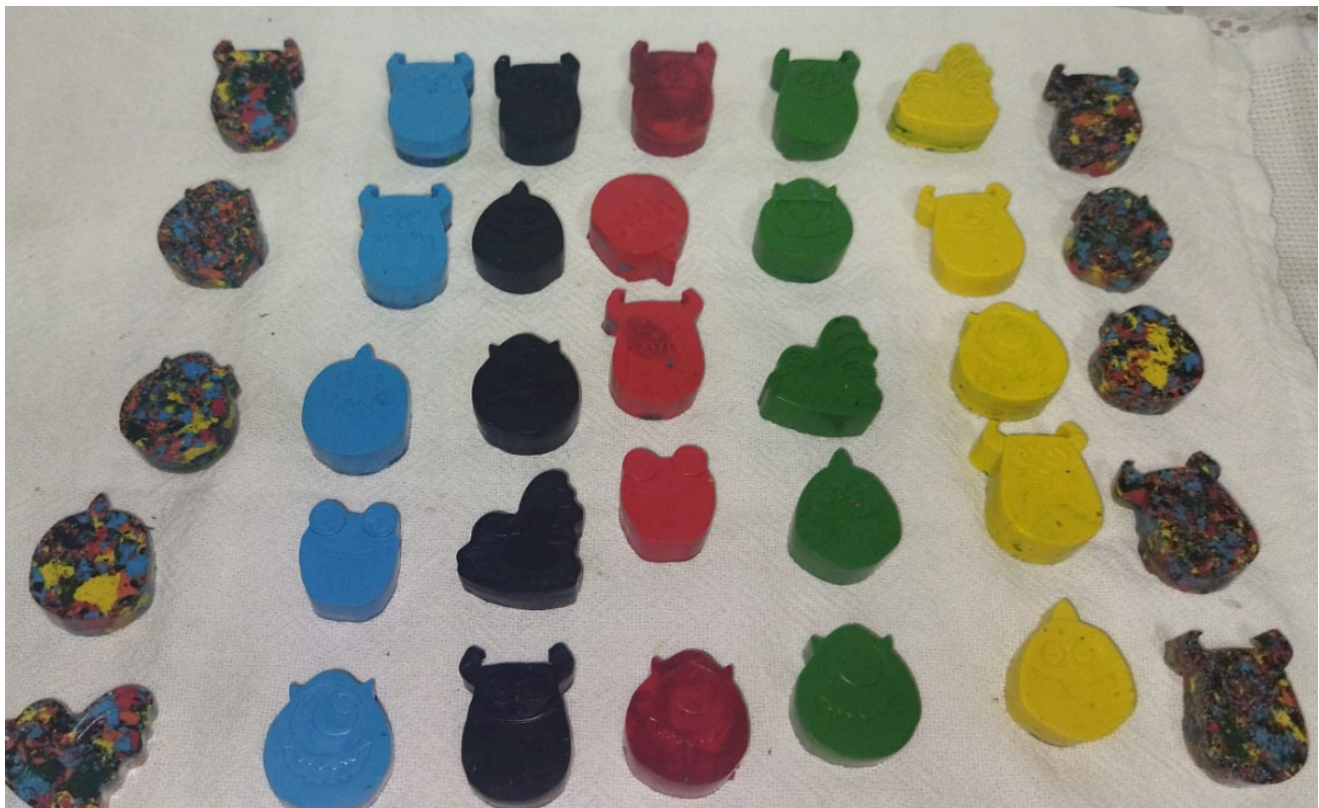
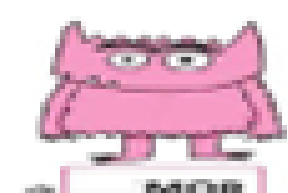
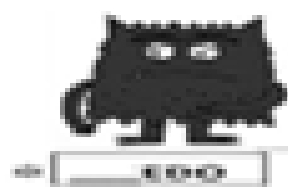


Foto 13 - Encerramento do trabalho com os alunos.



Foto 14 e 15 - Folhas entregues a cada aluno, para trabalhar as emoções e a escrita.

Complete os nomes com as letras que estão faltando



FAÇA UM LINDO DESENHO DE CADA MONSTRO E EM  
SEQUIDA ESCREVA O NOME DE CADA COR.

ALEGRIA



TRISTEZA



RAIVA



MEDO



CALMA







**CARGA HORÁRIA PRÁTICA PRESENCIAL**  
 Projeto Integrado - Alfabetização e Neurociência - Adaptando-se a mudanças  
 UNIDADE - Fundamentos e Prática de Alfabetização

Estudantes - nome de todos os integrantes do grupo	Luis Felipe de Camargo Rogieri	RA	1012023100090
	Eliane dos Santos Franca		1012023100524
	Janis Stefany Cornélio Gomes		1012023100075
	Maria Dalva Felix		1012022201293
	Flaviana de L. Marques Pavan		1012022201389
Curso	Pedagogia		EaD

Ordem	Data	Atividades	Observações
1	9/8/2024	Escolha e aceite da Escola	Carga Horária Prática Presencial
2	12/8/2024	Apresentação do Projeto	Carga Horária Prática Presencial
3	23/8/2024	Elaboração e realização do Projeto	Carga Horária Prática Presencial
4	2/9/2024	Elaboração do Relatório	Carga Horária Prática Presencial
5	16/9/2024	Elaboração do Relatório	Carga Horária Prática Presencial

Nome da Escola	Centro Educacional Transformar Ltda
Endereço	Rua Trajano Viêira de MACEDO, n°10 - Jardim das Indústria
Cidade	São José dos Campos

*Fátima Aparecida Medici*  
 Fátima Aparecida Medici  
 RG M 4-831.337  
 Coordenadora Pedagógica Pedagogia EaD

Prof. Sérgio Ricardo dos Santos  
 Prof. Atividades Práticas

*Valéria da Silva Kuchenbecker*  
 Valéria da Silva Kuchenbecker  
 Diretora pedagógica  
 Assinatura e carimbo do Diretor CNPJ: 12.564.997/0001-91

**CENTRO EDUCACIONAL  
 TRANSFORMAR LTDA - ME**  
 CNPJ: 12.564.997/0001-91  
 Carimbo da Escola

Foto 16 e 17 - Fichas assinadas pela diretora da escola.



**ATIVIDADES DE EXTENSÃO**  
 Projeto Integrado - Alfabetização e Neurociência - Adaptando-se a mudanças

Estudantes - Todos os Integrantes do Grupo	Luis Felipe de Camargo Rogieri	RA	1012023100090
	Eliane dos Santos Franca		1012023100524
	Janis Stefany Cornélio Gomes		1012023100075
	Maria Dalva Felix		1012022201293
	Flaviana de L. Marques Pavan		1012022201389
Curso	Pedagogia		

Ordem	Data	Atividades	Observações
1	9/8/2024	Escolha e aceite da Escola	Atividade de Extensão - PI
2	12/8/2024	Apresentação do Projeto	Atividade de Extensão - PI
3	23/8/2024	Elaboração e realização do Projeto	Atividade de Extensão - PI
4	16/9/2024	Elaboração do Relatório	Atividade de Extensão - PI

Nome da Escola	Centro Educacional Transformar Ltda
Endereço	Rua Trajano Viêira de MACEDO, n°10 - Jardim das Indústria
Cidade	São José dos Campos

*Valéria da Silva Kuchenbecker*  
 Valéria da Silva Kuchenbecker  
 Diretora pedagógica  
 Assinatura e carimbo do Diretor  
 e carimbo da Escola CNPJ: 12.564.997/0001-91

*Fátima Aparecida Medici*  
 Fátima Aparecida Medici  
 RG M 4-831.337  
 Coordenadora Pedagógica Pedagogia EaD

**CENTRO EDUCACIONAL  
 TRANSFORMAR LTDA - ME**  
 CNPJ: 12.564.997/0001-91