RELATÓRIO FINAL PI - ATIVIDADES DE EXTENSÃO

1. IDENTIDADE DA ATIVIDADE

RELÁTORIO: Projeto Integrado - Alfabetização e Neurociência - Adaptando-se a mudanças

CURSO: Pedagogia EaD

MÓDULO: Alfabetização e Neurociência

PROFESSOR RESPONSÁVEL: Fátima Aparecida Medici / Sérgio Ricardo dos Santos / Patrícia Vasconcellos Sala

ESTUDANTE:

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: Agosto / Setembro / Outubro

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL – ODS – 11 – CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS

- 11.7 Até 2030, proporcionar o acesso universal a espaços públicos seguros, inclusivos, acessíveis e verdes, particularmente para as mulheres e crianças, pessoas idosas e pessoas com deficiência
- 11.a. Apoiar relações econômicas, sociais e ambientais positivas entre áreas urbanas, periurbanas e rurais, reforçando o planejamento nacional e regional de desenvolvimento

2. **DESENVOLVIMENTO**

Contextualização

O Projeto Integrado visa integrar o desenvolvimento emocional das crianças com a prática de letramento, utilizando atividades lúdicas para explorar e expressar sentimentos. Esse enfoque não só ajuda no desenvolvimento cognitivo, mas também no emocional, promovendo uma educação mais completa e holística. A neurociência aplicada à educação estuda como o cérebro das crianças aprende e como fatores emocionais influenciam o processo de aprendizagem. Este Projeto é uma ferramenta poderosa que integra os conhecimentos da neurociência aplicada à educação, práticas de alfabetização e habilidades de adaptação. Ao focar nas emoções, o projeto não só melhora a capacidade de leitura e escrita das crianças, mas também promove seu bem-estar emocional e social, preparando-as melhor para enfrentar os desafios acadêmicos e pessoais. Ao trabalhar com as emoções, o

projeto ajuda as crianças a compreenderem e regularem seus sentimentos, o que é crucial para a aprendizagem. Emoções positivas como alegria e interesse podem aumentar a motivação e a atenção, facilitando o processo de alfabetização. O reconhecimento e a nomeação de emoções estimulam áreas do cérebro ligadas ao desenvolvimento da linguagem e da cognição, promovendo uma alfabetização mais eficaz e significativa. Ao combinar sentimentos e palavras, as crianças aprendem a expressar emoções através da linguagem escrita e falada, desenvolvendo suas habilidades de leitura e escrita de maneira integrada e significativa. As atividades propostas ajudam as crianças a ampliar seu vocabulário emocional, melhorando sua capacidade de comunicação e expressão. O uso de histórias e desenhos envolvem metodologias ativas que tornam o processo de alfabetização mais envolvente e relevante para as crianças. Atividades que envolvem criatividade e expressão emocional ajudam as crianças a se tornarem mais flexíveis e abertas a novas experiências, facilitando a adaptação a diferentes contextos e situações.

FORMAÇÃO PARA A VIDA: Adaptando-se a mudanças

A Formação para a Vida é um dos eixos do Projeto Pedagógico de Formação por Competências da UNIFEOB. Esta parte do Projeto Integrado está diretamente relacionada com a extensão universitária, ou seja, o objetivo é que seja aplicável e que tenha real utilidade para a sociedade, de um modo geral.

Neurociência aplicada a educação;

Nesta parte do PI, os estudantes devem refletir sobre as seguintes questões: conhecer as teorias sociointeracionistas relacionadas ao desenvolvimento dinâmico das crianças e as práticas docentes, a teoria das inteligências múltiplas, sua importância no desenvolvimento da criança e sua aplicabilidade nas atividades docentes. A ludicidade nas séries iniciais e as formas de se desenvolver a imaginação e a fantasia. A teoria de Piaget. O letramento das crianças a partir de práticas culturais da linguagem oral, leitura e escrita. Os jogos como estratégia para o desenvolvimento infantil. O desenvolvimento da ludicidade e do corpo. Atividades lúdicas como forma de desenvolvimento da corporeidade.

Fundamentos e Prática de Alfabetização

Nesta parte do PI, os estudantes devem analisar a: Educação e Psicomotricidade. Conceito e evolução histórica. Contribuições de Wallon, Piaget e Ajuriaguerra. Desenvolvimento Psicomotor. Corporeidade e criatividade na Educação Infantil. Criatividade como elementos de propulsão no processo educativo. Múltiplas linguagens da criança. Jogo, brinquedo e brincadeira.

Desafio

Com a equipe de PI formada, a Unidade Escolar definida, entrar em contato com a equipe gestora da escola e obter as seguintes informações:

- Nome da escola e segmentos atendidos;
- Apresentar o Projeto "Alfabetização Emocional: Sentimentos e Palavras", para um integrante da Gestão da Escola e/ou professor para que possam conhecer e utilizar o Projeto com as demais crianças da escola;
- Pesquisar sobre o desenvolvimento emocional das crianças e escolher o livro que aborde emoções de maneira lúdica e envolvente (anexo sugestões de livros); estruturar todo material necessário para o dia do desenvolvimento do Projeto com as crianças;
- No dia do desenvolvimento do Projeto Receber as crianças com uma música suave e criar um ambiente acolhedor; realizar uma roda de conversa breve para conhecer as crianças e incentivá-las a falar sobre seus sentimentos do dia; apresentar o livro que aborde emoções de maneira lúdica e envolvente; ler a história em voz alta, fazendo pausas para discutir com as crianças os sentimentos dos personagens e como eles se relacionam com suas próprias emoções; distribuir papéis coloridos e peça para as crianças desenharem rostos que representem diferentes emoções (alegria, tristeza, raiva, medo, etc.); ajudar as crianças a escreverem o nome de cada emoção abaixo dos desenhos, adaptando o nível de escrita de acordo com a faixa etária; usar o quadro para listar as emoções mencionadas pelas crianças; discutir como essas emoções podem ser expressas em palavras e ações; incentivar as crianças a compartilhar situações em que sentiram essas emoções; fazer uma roda final de conversa, onde cada criança pode compartilhar como se sentiu durante a atividade; reforçar a importância de reconhecer e expressar emoções; agradecer a participação de todos e finalizar com uma música alegre.

Elaborar o relatório - a estrutura escrita do trabalho; a coerência argumentativa do texto;
 coesão, clareza, precisão, concisão e respeito às regras gramaticais e ortográficas da Língua
 Portuguesa.

Cronograma das Ações

Desenvolvimento do PI: 05/08 a 24/09 (90horas – Extensão e Práticas Presenciais)

Carga horária de extensão: 40h

Carga horária prática: Fundamentos e Prática de Alfabetização- 50h

Escolha da Escola: 09/08 a 16/08 (10h)

Caracterização da Escola/Encontro com Gestor e/ou professor para apresentação do PI : 09/08 a 20/08 (10h)

Pesquisa sobre o desenvolvimento emocional das crianças e escolha do livro que aborde emoções de maneira lúdica e envolvente; estrutura de todo material necessário para o dia do desenvolvimento do Projeto com as crianças: 16/08 a 06/09 (30h)

Desenvolvimento do Projeto na escola: 02/09 a 13/09 (20h)

Elaboração do Relatório do PI: 16/09 a 23/09 (20h)

Síntese das Ações

1º Passo: Levantamento das informações elencadas no item DESAFIO;

2º Passo: Pesquisar sobre o desenvolvimento emocional das crianças e escolha do livro que aborde emoções de maneira lúdica e envolvente; estruturar todo material necessário para o dia do desenvolvimento do Projeto com as crianças;

3º Passo: Desenvolver o Projeto na escola;

4º Passo: Entregar o Projeto Integrado (O Projeto só será aceito junto com as Fichas). Todos os estudantes deverão postar o relatório e as fichas na Intranet, um somente deverá postar na sala. Quem não postar ficará com zero na nota do PI e não terá cumprido a carga horária obrigatória de extensão e da atividade prática.

a. Aspectos Positivos:

Nós fomos bem recebidas por todos funcionários da escola, a professora da sala que realizamos o trabalho foi muito atenciosa.

b. Dificuldades encontradas:

Não houve nenhuma dificuldade.

c. Resultados atingidos:

O resultado atingido foi além do que esperávamos, as crianças interagiram na leitura do livro, na roda de conversa e através do desenho cada um pode expressar o que estava sentindo naquele exato momento após a leitura.

d. Sugestões / outras observações:

Observamos o quanto foi bom para as crianças poderem falar sobre o que estava sentindo e o que fazia eles ter aquele sentimento, seja bom ou ruim. Gostaríamos que o trabalho despertasse a professora da sala de aula toda semana dando a oportunidade de cada criança expressar seu sentimento, ou pela leitura, desenho ou conversa, isso seria um bom desenvolvimento de autoconhecimento para os alunos.

3. EQUIPE DOS ESTUDANTES NO PROJETO Nome Crislen de Arruda Nome Kendra Leticia da Costa Moura Silva Nome Nome Nome

PI - Projeto Integrado - Alfabetização e Neurociência - Adaptando-se a mudanças

ESCOLA -EMEB Luiza de Lima Teixeira

MUNICÍPIO – São João da Boa Vista

ANO/SÉRIE ENVOLVIDAS – 4°Ano

LIVRO ESCOLHIDO: O Livro dos Sentimentos (Todd Parar)

PROJETO

DESENVOLVIMENTO

O acolhimento com as crianças foi feito através de um diálogo na roda, perguntando nome a idade, como eles estavam se sentindo no dia, o que deixava eles tristes ou felizes. Apresentamos o livro dos sentimentos para os alunos, todos interagiram e participaram da leitura, a cada página que falava de um sentimento diferente que aparecia no livro eles interagiam e contava o que deixava eles ter aquela emoção. Foi uma aula muito produtiva com muitos diálogos entre eles.

Ao final da leitura pedimos que cada um desenhasse qual era o sentimento que eles mais tinham no dia a dia, a maioria dos desenhos foi feito por eles com as emoções de tristeza, felicidade e ansiedade, foi nítido ver o quanto eles estavam empolgados ao desenhar. Finalizamos com a roda de conversa dando espaço para cada aluno explicar o motivo dos sentimentos expostos por eles nos desenhos.

AVALIAÇÃO

O trabalho foi muito bem aproveitado pelas crianças que demonstraram muito interesse na hora da leitura e na roda de conversa, gostaram muito de expressar o sentimentos no desenho e falar qual era o motivo que cada um tinha para ter aquela emoção. Portanto apresentando essa leitura do livro dos sentimentos auxilia eles a ter o autoconhecimento, e a liberdade de expressar todas as emoções e que está tudo bem sentir elas.

OBSERVAÇÃO: ANEXAR FOTOS E AS FICHAS ATIVIDADE DE EXTENSÃO / CARGA HORÁRIA PRÁTICA









