

UNIFEOB  
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO  
OCTÁVIO BASTOS

**PEDAGOGIA EaD**

**PROJETO INTEGRADO**  
**Módulo História e Geografia**

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP  
SETEMBRO, 2024

UNIFEOB  
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO  
OCTÁVIO BASTOS

**PEDAGOGIA EaD**

**PROJETO INTEGRADO**  
**Módulo História e Geografia**

**Estudante:**

Camila Daniele Fernandes, RA 1012022100266

Trabalho apresentado como Projeto Integrado do curso de Pedagogia EaD, ao Centro Universitário de ensino Octávio Bastos, sob a orientação dos Professores Mariângela Leocárdio Jacomini e Patrícia Vasconcellos Sala.

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP  
SETEMBRO, 2024

**Responda as questões com um texto dissertativo em, no máximo, 15 linhas.  
Qualquer texto que ultrapasse o espaço destinado à resposta será  
desconsiderado.**

### **Estudo de Caso: Integrando Geografia e História no 3º Ano do Ensino Fundamental**

#### **Contexto**

**Escola:** Escola Municipal José de Alencar

**Turma:** 3º ano do Ensino Fundamental

**Professora:** Ana Paula Silva

**Disciplinas:** Geografia e História

A professora Ana Paula Silva está planejando um projeto interdisciplinar que combine conteúdos de Geografia e História para seus alunos do 3º ano. O objetivo é ajudar os estudantes a entenderem melhor os conceitos de espaço geográfico, cultura e sociedade, utilizando abordagens que tornem o aprendizado mais significativo e envolvente.

#### **Cenário**

A Escola Municipal José de Alencar está localizada em um bairro urbano com uma rica história local. A maioria dos alunos é residente da região, e suas famílias têm diversas origens culturais, o que contribui para um ambiente multicultural. A professora Ana Paula quer aproveitar essa diversidade para enriquecer o aprendizado dos alunos.

#### **Desafio**

A professora Ana Paula precisa desenvolver um projeto que:

1. **Integre Geografia e História:** Ensine conceitos de ambas as disciplinas de maneira integrada.
2. **Utilize a História Local:** Envolver a história e a geografia do bairro onde a escola está localizada.
3. **Envolver os Alunos:** Proporção de atividades práticas e envolventes para que os alunos participem ativamente.

4. **Produza um Produto Final:** Tenha um produto final que mostre o que os alunos aprenderam, como uma apresentação, mural ou maquete.

### **Problemas Identificados**

1. **Baixa Motivação dos Alunos:** Alguns alunos têm pouca motivação para aprender Geografia e História, considerando-as disciplinas desinteressantes.
2. **Dificuldade de Relacionar Teoria e Prática:** Os alunos têm dificuldade em aplicar os conceitos teóricos de Geografia e História em contextos práticos e reais.
3. **Diversidade Cultural:** Há uma diversidade cultural na turma que precisa ser abordada de forma sensível e inclusiva.

### **Objetivos do Projeto**

1. **Fomentar a Motivação:** Tornar o aprendizado de Geografia e História mais atrativo e significativo para os alunos.
2. **Aplicar Conceitos Teóricos na Prática:** Facilitar a compreensão dos alunos sobre como os conceitos de Geografia e História se aplicam ao seu cotidiano.
3. **Valorizar a Diversidade Cultural:** Promover o respeito e a valorização das diferentes culturas presentes na turma.

### **Atividades Propostas**

1. **Pesquisa Histórica Local:** Os alunos serão divididos em grupos e farão uma pesquisa sobre a história do bairro, incluindo entrevistas com moradores antigos.
2. **Mapa do Bairro:** Em Geografia, os alunos criarão um mapa detalhado do bairro, identificando pontos históricos, culturais e geográficos importantes.
3. **Visita ao Bairro:** Planejar uma visita guiada ao bairro para que os alunos possam ver in loco os locais treinados e interagir com a comunidade.
4. **Mural Interativo:** Os alunos criarão um mural interativo na escola com fotos, textos e desenhos sobre a história e a geografia do bairro.
5. **Apresentação Final:** Organizar uma apresentação final onde os alunos mostrarão seus mapas, relatos de entrevistas e o mural interativo para os pais e a comunidade escolar.

### **Perguntas para o Texto**

1. **Como aumentar a motivação dos alunos para aprender Geografia e História?**

2. **Quais estratégias podem ser usadas para ajudar os alunos a relacionarem teoria e prática?**
3. **Como a diversidade cultural da turma pode ser integrada de forma eficaz no projeto?**
4. **Quais métodos de avaliação podem ser aplicados para medir o sucesso do projeto?**
5. **Que recursos adicionais poderiam ser usados para enriquecer o projeto?**

#### **RESPOSTA:**

De acordo com este estudo de caso percebe-se que um dos problemas enfrentados para desenvolver as disciplinas de história e geografia com os alunos é a falta de motivação. Pode-se aplicar algumas estratégias para tornar o aprendizado mais significativo como a introdução da tecnologia, como apresentar em forma de vídeo (elaborado pelos próprios alunos em um aplicativo) a Pesquisa Histórica Local onde de forma divertida comentem o que pesquisaram, filmando eles nos locais que pesquisaram e seus entrevistados. Apresentação de vídeos curtos nos finais das aulas, a fim de contextualizar o que foi discutido naquela aula.

Além de não estarem motivados com as disciplinas, muitos alunos não conseguem identificar a aplicação do que aprendem na sala de aula no seu dia a dia, ou seja, não relacionam a teoria à prática. Podemos adotar algumas estratégias que facilitem e tornem mais natural essa relação, exemplo abordar conceitos de geografia e história a partir da pesquisa realizada pelos alunos, refletindo a construção da história e a identidade local; observando os aspectos geográficos, a influência e modificação humana no bairro que residem.

A diversidade cultural dos alunos é uma realidade que deve ser explorada a fim de criar um ambiente inclusivo, com respeito e compreensão entre todos. Divididos em grupos já irão ter o contato com as diversidades de cada membro, após as pesquisas irão discutir os resultados e professor deve junto com os alunos promover um ambiente onde cada voz seja ouvida e valorizada, chegando ao um consenso democrático de qual vai ser o foco de ca

da grupo: a comida local, ou desenvolvimento geográfico, ou desenvolvimento tecnológico, etc. Mensurar o desempenho dos alunos, avaliar se o conteúdo intrínseco no projeto foi absorvido por eles, analisar as competências e habilidades desenvolvidas serão os objetivos da avaliação, que deverá ser contínua, ou seja, os alunos deverão ser avaliados durante todo o projeto medindo de forma qualitativa o seu desempenho ao longo do processo. Sendo assim, o professor irá fazer anotações individuais dos alunos, observando o interesse, o aumento da motivação, sua participação dentro dos grupos, seu posicionamento perante as dificuldades.