

UNIFEOB
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO
OCTÁVIO BASTOS

PEDAGOGIA EaD

PROJETO INTEGRADO
Módulo História e Geografia

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP
SETEMBRO, 2024

UNIFEOB
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO
OCTÁVIO BASTOS

PEDAGOGIA EaD

PROJETO INTEGRADO
Módulo História e Geografia

Estudante:

CATIA DANIELA FONSECA FRANCISCO

RA 1012021100483

Trabalho apresentado como Projeto Integrado do curso de Pedagogia EaD, ao Centro Universitário de ensino Octávio Bastos, sob a orientação dos Professores Mariângela Leocárdio Jacomini e Patrícia Vasconcellos Sala.

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP
SETEMBRO, 2024

**Responda as questões com um texto dissertativo em, no máximo, 15 linhas.
Qualquer texto que ultrapasse o espaço destinado à resposta será
desconsiderado.**

Estudo de Caso: Integrando Geografia e História no 3º Ano do Ensino Fundamental

Contexto

Escola: Escola Municipal José de Alencar

Turma: 3º ano do Ensino Fundamental

Professora: Ana Paula Silva

Disciplinas: Geografia e História

A professora Ana Paula Silva está planejando um projeto interdisciplinar que combine conteúdos de Geografia e História para seus alunos do 3º ano. O objetivo é ajudar os estudantes a entenderem melhor os conceitos de espaço geográfico, cultura e sociedade, utilizando abordagens que tornem o aprendizado mais significativo e envolvente.

Cenário

A Escola Municipal José de Alencar está localizada em um bairro urbano com uma rica história local. A maioria dos alunos é residente da região, e suas famílias têm diversas origens culturais, o que contribui para um ambiente multicultural. A professora Ana Paula quer aproveitar essa diversidade para enriquecer o aprendizado dos alunos.

Desafio

A professora Ana Paula precisa desenvolver um projeto que:

1. **Integre Geografia e História:** Ensine conceitos de ambas as disciplinas de maneira integrada.
2. **Utilize a História Local:** Envolver a história e a geografia do bairro onde a escola está localizada.
3. **Envolver os Alunos:** Proporção de atividades práticas e envolventes para que os alunos participem ativamente.

4. **Produza um Produto Final:** Tenha um produto final que mostre o que os alunos aprenderam, como uma apresentação, mural ou maquete.

Problemas Identificados

1. **Baixa Motivação dos Alunos:** Alguns alunos têm pouca motivação para aprender Geografia e História, considerando-as disciplinas desinteressantes.
2. **Dificuldade de Relacionar Teoria e Prática:** Os alunos têm dificuldade em aplicar os conceitos teóricos de Geografia e História em contextos práticos e reais.
3. **Diversidade Cultural:** Há uma diversidade cultural na turma que precisa ser abordada de forma sensível e inclusiva.

Objetivos do Projeto

1. **Fomentar a Motivação:** Tornar o aprendizado de Geografia e História mais atrativo e significativo para os alunos.
2. **Aplicar Conceitos Teóricos na Prática:** Facilitar a compreensão dos alunos sobre como os conceitos de Geografia e História se aplicam ao seu cotidiano.
3. **Valorizar a Diversidade Cultural:** Promover o respeito e a valorização das diferentes culturas presentes na turma.

Atividades Propostas

1. **Pesquisa Histórica Local:** Os alunos serão divididos em grupos e farão uma pesquisa sobre a história do bairro, incluindo entrevistas com moradores antigos.
2. **Mapa do Bairro:** Em Geografia, os alunos criarão um mapa detalhado do bairro, identificando pontos históricos, culturais e geográficos importantes.
3. **Visita ao Bairro:** Planejar uma visita guiada ao bairro para que os alunos possam ver in loco os locais treinados e interagir com a comunidade.
4. **Mural Interativo:** Os alunos criarão um mural interativo na escola com fotos, textos e desenhos sobre a história e a geografia do bairro.
5. **Apresentação Final:** Organizar uma apresentação final onde os alunos mostrarão seus mapas, relatos de entrevistas e o mural interativo para os pais e a comunidade escolar.

Perguntas para o Texto

- 1. Como aumentar a motivação dos alunos para aprender Geografia e História?**
- 2. Quais estratégias podem ser usadas para ajudar os alunos a relacionarem teoria e prática?**
- 3. Como a diversidade cultural da turma pode ser integrada de forma eficaz no projeto?**
- 4. Quais métodos de avaliação podem ser aplicados para medir o sucesso do projeto?**
- 5. Que recursos adicionais poderiam ser usados para enriquecer o projeto?**

RESPOSTA:

A motivação dos alunos para aprender disciplinas como Geografia e História é um desafio comum no ambiente escolar.No entanto, é possível adotarmos estratégias que tornam o aprendizado mais interessante e significativo , conectando-se à realidade dos estudantes e estimulando o engajamento dos mesmos.

Uma maneira eficaz de aumentar a motivação é fazer uma integração entre teoria e prática.Isso pode ser feito através de projetos que permitam aos alunos verificar o conteúdo de maneira mais realista.Em geografia podemos utilizar atividades de campo ,como visitas em parques ou em áreas urbanas que sejam seguras e que proporcionem um campo de visualização para os alunos identificarem os vários tipos de solos que existem, isso pode ser um modo de tornar o conteúdo teórico mais interessante.Já em história visitas em museus pode ser uma boa alternativa para que possam ver várias antiguidades que contribuem para a formação da história. Palestras com historiadores e geógrafos também seriam recursos ótimos para que os alunos se interessassem mais por esses assuntos .

A valorização da diversidade cultural presente na turma também pode enriquecer o projeto. Cada aluno pode trazer contribuições que reflitam suas próprias origens culturais , tornando o trabalho mais inclusivo e representativo . Isso promove o respeito mútuo e a compreensão das diferenças culturais .Uma maneira de integrar essas contribuições é incluir relatos pessoais ou familiares no mural interativo , criando um ambiente de troca cultural.

A avaliação desse projeto pode ser realizada de maneira contínua, valorizando não apenas o produto final, mas também o processo de aprendizagem. Observações sobre a participação dos alunos, sua capacidade de trabalhar em grupo e a profundidade das pesquisas são elementos fundamentais. Além disso, a apresentação final, onde os estudantes compartilham suas descobertas com a comunidade escolar , é uma excelente forma de celebrar o sucesso do projeto , reforçando o aprendizado e o vínculo com a comunidade .

Recursos adicionais, como visitas a museus locais , uso de tecnologias digitais para mapear o bairro ou até palestras com historiadores locais, podem enriquecer ainda mais o projeto, oferecendo aos alunos múltiplas formas de explorar o conteúdo de maneira criativa e envolvente.

