

UNIFEOB  
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO  
OCTÁVIO BASTOS

**PEDAGOGIA EaD**

**PROJETO INTEGRADO**  
**Módulo História e Geografia**

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP  
SETEMBRO, 2024

UNIFEOB  
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO  
OCTÁVIO BASTOS

**PEDAGOGIA EaD**

**PROJETO INTEGRADO**  
**Módulo História e Geografia**

**Estudante:**

Jasmini Grama Fernandes, RA 1012022100446

Trabalho apresentado como Projeto Integrado do curso de Pedagogia EaD, ao Centro Universitário de ensino Octávio Bastos, sob a orientação dos Professores Mariângela Leocárdio Jacomini e Patrícia Vasconcellos Sala.

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP  
SETEMBRO, 2024

**Responda as questões com um texto dissertativo em, no máximo, 15 linhas.**

**Qualquer texto que ultrapasse o espaço destinado à resposta será desconsiderado.**

## **Estudo de Caso: Integrando Geografia e História no 3º Ano do Ensino Fundamental**

### **Contexto**

**Escola:** Escola Municipal José de Alencar  
**Turma:** 3º ano do Ensino Fundamental  
**Professora:** Ana Paula Silva  
**Disciplinas:** Geografia e História

A professora Ana Paula Silva está planejando um projeto interdisciplinar que combine conteúdos de Geografia e História para seus alunos do 3º ano. O objetivo é ajudar os estudantes a entenderem melhor os conceitos de espaço geográfico, cultura e sociedade, utilizando abordagens que tornem o aprendizado mais significativo e envolvente.

### **Cenário**

A Escola Municipal José de Alencar está localizada em um bairro urbano com uma rica história local. A maioria dos alunos é residente da região, e suas famílias têm diversas origens culturais, o que contribui para um ambiente multicultural. A professora Ana Paula quer aproveitar essa diversidade para enriquecer o aprendizado dos alunos.

### **Desafio**

A professora Ana Paula precisa desenvolver um projeto que:

1. **Integre Geografia e História:** Ensine conceitos de ambas as disciplinas de maneira integrada.
2. **Utilize a História Local:** Envolve a história e a geografia do bairro onde a escola está localizada.
3. **Envolva os Alunos:** Proporção de atividades práticas e envolventes para que os alunos participem ativamente.
4. **Produza um Produto Final:** Tenha um produto final que mostre o que os alunos aprenderam, como uma apresentação, mural ou maquete.

## **Problemas Identificados**

1. **Baixa Motivação dos Alunos:** Alguns alunos têm pouca motivação para aprender Geografia e História, considerando-as disciplinas desinteressantes.
2. **Dificuldade de Relacionar Teoria e Prática:** Os alunos têm dificuldade em aplicar os conceitos teóricos de Geografia e História em contextos práticos e reais.
3. **Diversidade Cultural:** Há uma diversidade cultural na turma que precisa ser abordada de forma sensível e inclusiva.

## **Objetivos do Projeto**

1. **Fomentar a Motivação:** Tornar o aprendizado de Geografia e História mais atrativo e significativo para os alunos.
2. **Aplicar Conceitos Teóricos na Prática:** Facilitar a compreensão dos alunos sobre como os conceitos de Geografia e História se aplicam ao seu cotidiano.
3. **Valorizar a Diversidade Cultural:** Promover o respeito e a valorização das diferentes culturas presentes na turma.

## **Atividades Propostas**

1. **Pesquisa Histórica Local:** Os alunos serão divididos em grupos e farão uma pesquisa sobre a história do bairro, incluindo entrevistas com moradores antigos.
2. **Mapa do Bairro:** Em Geografia, os alunos criarão um mapa detalhado do bairro, identificando pontos históricos, culturais e geográficos importantes.
3. **Visita ao Bairro:** Planejar uma visita guiada ao bairro para que os alunos possam ver in loco os locais treinados e interagir com a comunidade.
4. **Mural Interativo:** Os alunos criarão um mural interativo na escola com fotos, textos e desenhos sobre a história e a geografia do bairro.
5. **Apresentação Final:** Organizar uma apresentação final onde os alunos mostrarão seus mapas, relatos de entrevistas e o mural interativo para os pais e a comunidade escolar.

## **Perguntas para o Texto**

1. **Como aumentar a motivação dos alunos para aprender Geografia e História?**
2. **Quais estratégias podem ser usadas para ajudar os alunos a relacionarem teoria e prática?**

3. **Como a diversidade cultural da turma pode ser integrada de forma eficaz no projeto?**
4. **Quais métodos de avaliação podem ser aplicados para medir o sucesso do projeto?**
5. **Que recursos adicionais poderiam ser usados para enriquecer o projeto?**

**RESPOSTA:** DE acordo com o estudo de caso, já notasse a falta de interesse dos alunos, mas isso pode melhorar e será necessário para isso que a professora inicie seu projeto

dando explicações do que será realizado, passando a parte teórica de todo o conteúdo e de todo o projeto. Para que os alunos possam se sentirem mais interessados ela pode realizar uma competição. Ao passar a parte teórica ela pode sair na rua qual aluno identifica mais situações relacionadas na prática. Como cada aluno possui uma cultura, ao realizar o projeto e realizar a competição como forma de brincadeira a professora irá notar como cada aluno expõe sua diversidade cultural, sendo na maneira de agir ou interpretar e desta maneira ela irá notar como todos se relacionam sem discriminação. Para que o projeto seja avaliado a professora pode observar a interação e participação dos alunos no projeto, também pode analisar o interesse de cada um assim que o projeto for para a parte prática, pois iram relacionar tudo que foi passado na teoria para a prática. O projeto também poderá contar com jogos relacionados ao tema que fique ainda mais divertido.

