

UNIFEOB  
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO  
OCTÁVIO BASTOS

**PEDAGOGIA EaD**

**PROJETO INTEGRADO**  
**Módulo História e Geografia**

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP  
SETEMBRO, 2024

UNIFEOB  
CENTRO UNIVERSITÁRIO DA FUNDAÇÃO DE ENSINO  
OCTÁVIO BASTOS

**PEDAGOGIA EaD**

**PROJETO INTEGRADO**  
**Módulo História e Geografia**

**Estudante:**

Marcela de Cássia da Cruz Melo  
1012021200171

Trabalho apresentado como Projeto Integrado do curso de Pedagogia EaD, ao Centro Universitário de ensino Octávio Bastos, sob a orientação dos Professores Mariângela Leocárdio Jacomini e Patrícia Vasconcellos Sala.

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, SP

SETEMBRO, 2024

**Responda as questões com um texto dissertativo em, no máximo, 15 linhas.  
Qualquer texto que ultrapasse o espaço destinado à resposta será  
desconsiderado.**

### **Estudo de Caso: Integrando Geografia e História no 3º Ano do Ensino Fundamental**

#### **Contexto**

**Escola:** Escola Municipal José de Alencar

**Turma:** 3º ano do Ensino Fundamental

**Professora:** Ana Paula Silva

**Disciplinas:** Geografia e História

A professora Ana Paula Silva está planejando um projeto interdisciplinar que combine conteúdos de Geografia e História para seus alunos do 3º ano. O objetivo é ajudar os estudantes a entenderem melhor os conceitos de espaço geográfico, cultura e sociedade, utilizando abordagens que tornem o aprendizado mais significativo e envolvente.

#### **Cenário**

A Escola Municipal José de Alencar está localizada em um bairro urbano com uma rica história local. A maioria dos alunos é residente da região, e suas famílias têm diversas origens culturais, o que contribui para um ambiente multicultural. A professora Ana Paula quer aproveitar essa diversidade para enriquecer o aprendizado dos alunos.

#### **Desafio**

A professora Ana Paula precisa desenvolver um projeto que:

1. **Integre Geografia e História:** Ensine conceitos de ambas as disciplinas de maneira integrada.
2. **Utilize a História Local:** Envolve a história e a geografia do bairro onde a escola está localizada.
3. **Envolva os Alunos:** Proporção de atividades práticas e envolventes para que os alunos participem ativamente.

4. **Produza um Produto Final:** Tenha um produto final que mostre o que os alunos aprenderam, como uma apresentação, mural ou maquete.

### **Problemas Identificados**

1. **Baixa Motivação dos Alunos:** Alguns alunos têm pouca motivação para aprender Geografia e História, considerando-as disciplinas desinteressantes.
2. **Dificuldade de Relacionar Teoria e Prática:** Os alunos têm dificuldade em aplicar os conceitos teóricos de Geografia e História em contextos práticos e reais.
3. **Diversidade Cultural:** Há uma diversidade cultural na turma que precisa ser abordada de forma sensível e inclusiva.

### **Objetivos do Projeto**

1. **Fomentar a Motivação:** Tornar o aprendizado de Geografia e História mais atrativo e significativo para os alunos.
2. **Aplicar Conceitos Teóricos na Prática:** Facilitar a compreensão dos alunos sobre como os conceitos de Geografia e História se aplicam ao seu cotidiano.
3. **Valorizar a Diversidade Cultural:** Promover o respeito e a valorização das diferentes culturas presentes na turma.

### **Atividades Propostas**

1. **Pesquisa Histórica Local:** Os alunos serão divididos em grupos e farão uma pesquisa sobre a história do bairro, incluindo entrevistas com moradores antigos.
2. **Mapa do Bairro:** Em Geografia, os alunos criarão um mapa detalhado do bairro, identificando pontos históricos, culturais e geográficos importantes.
3. **Visita ao Bairro:** Planejar uma visita guiada ao bairro para que os alunos possam ver in loco os locais treinados e interagir com a comunidade.
4. **Mural Interativo:** Os alunos criarão um mural interativo na escola com fotos, textos e desenhos sobre a história e a geografia do bairro.
5. **Apresentação Final:** Organizar uma apresentação final onde os alunos mostrarão seus mapas, relatos de entrevistas e o mural interativo para os pais e a comunidade escolar.

### **Perguntas para o Texto**

1. **Como aumentar a motivação dos alunos para aprender Geografia e História?**

2. **Quais estratégias podem ser usadas para ajudar os alunos a relacionarem teoria e prática?**
3. **Como a diversidade cultural da turma pode ser integrada de forma eficaz no projeto?**
4. **Quais métodos de avaliação podem ser aplicados para medir o sucesso do projeto?**
5. **Que recursos adicionais poderiam ser usados para enriquecer o projeto?**

**RESPOSTA:**

A professora Ana Paula deve tornar as aulas de Geografia e História mais atrativas. Mostrar como essas matérias estão presentes no cotidiano deles, incentivar a participação dos estudantes nas aulas..Propor projetos de pesquisa em que os alunos possam analisar questões geográficas e históricas reais.Colocando em prática as teorias.A professora deve divi-los em grupos para fazerem projetos fora da escola,visitando os bairros e realizando uma pesquisa sobre a história daquele bairro,sua origem ,desenvolvimento.Os estudantes podem entrevistar alguns moradores para saber um pouco sobre aquele bairro e fatos importantes que ocorreram.Após essa pesquisa histórica ,os estudantes podem criar um mapa do bairro que pode conter as ruas,prédios,parques..Como há uma diversidade cultural muito grande ,os alunos podem incluir elementos culturais em seus mapas,como por exemplo locais importantes para diferentes culturas,como centros religiosos,restaurantes típicos.A professora pode avaliar como os estudantes estão lidando com as diferenças culturais uns dos outros e trabalhando em grupo.

No final do projeto ,os estudantes podem apresentar seu trabalho para a escola,promovendo uma reflexão sobre a importância de estudar a Geografia e História do seu próprio bairro e a importância de respeitar e valorizar as diferenças culturais uns dos outros.

## Referências

Nunes, Juliana Garcia. #Somosmário: Identidade, território e cultura. O que o ensino da Geografia tem a ver com isso?. lume.ufrgs.br, 2018. Disponível em Scholar.google.com.br. Acesso em: 15 de setembro de 2024.